Gregoro-
iana
9

1101.

Palmieri
Storia della Sicilia.

Gregoroviusiana

9

Domenica Scinà

Storia letteraria di Sicilia
nei tempi greci

Napoli 1840.

Sanfilippo
Storia della Sicilia.

nel secolo 18.

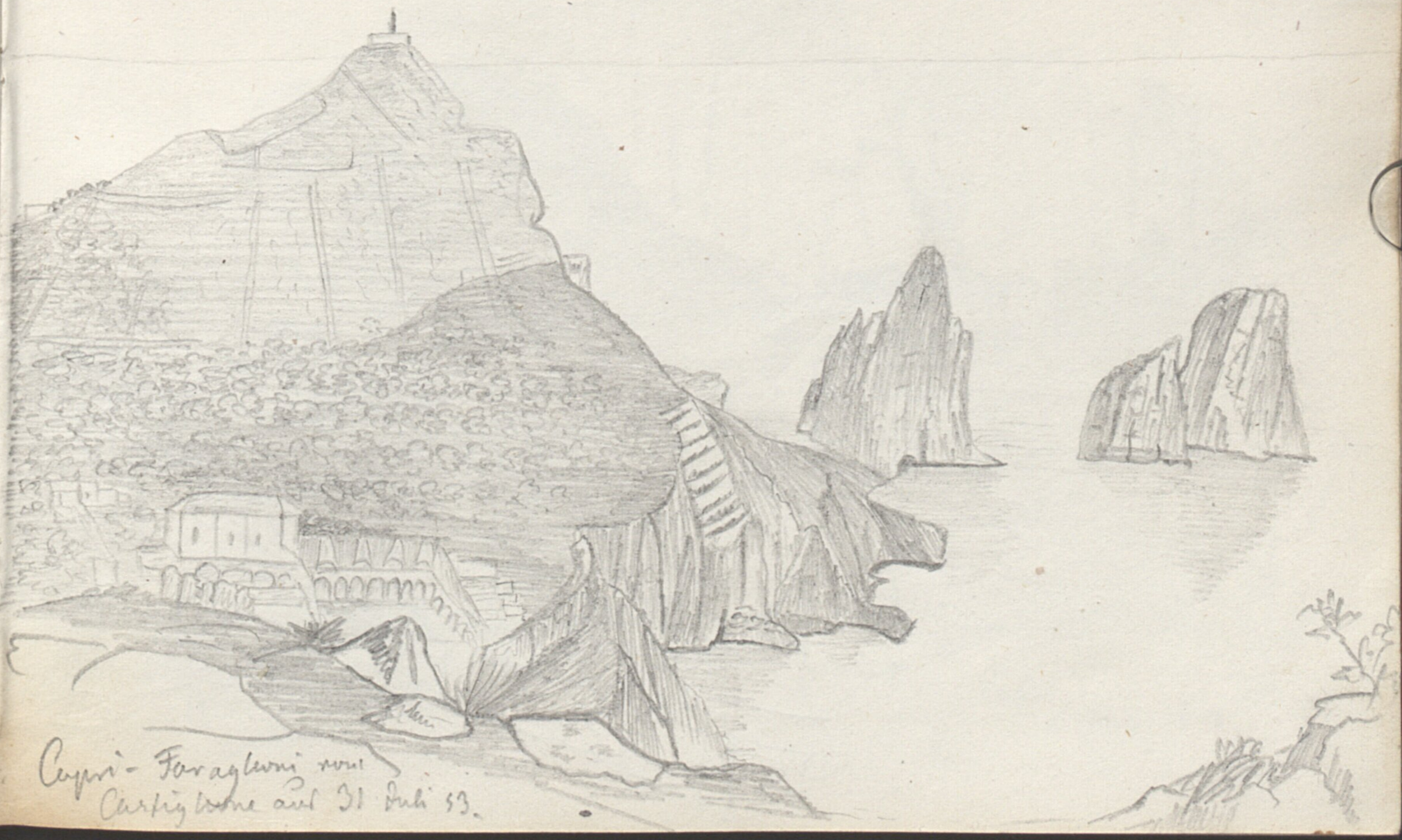
P. d. Vitareto
P. Gradelle
Grotta Azzurra di colonne
Cala del Portuoso
P. del Canterone
Torre di Damecuta
Damecuta.
Capo di Monte
Palazzo
o Scoglio Piccolo
Pta. Vidara
Pta. Palazzo
Marina di Capri
P. S. Francesco
Campo di Pisco
Scoglio dell. Rivolta.
o
P. del Calato
I M. del Soccorso
Casina
P. S. Francesco.
o Scoglio della Longa
Capo
Pal. di Tib.
Fanale
Grotta del monaco.
P. del Monaco.
Lupinaro
di Prio
Torre molino a vento
Chiuso
Porta
P. di Campetiello
Batteria
di dentro
Canolo
Anacapri
Caprile
Torre Materita.
J. M. a Citrella
Sofato
J. Michele
Capri
da Chiesuola
da Prosola
Camerelle
P. della Chiavica.
O Faraglione di Mezzo
Cala di Matromania
P. di Pino
Batteria
Cala del Tombo-
riello
Torre di Guardia
Telegrafo
Monte Solaro
Cocuzzo
Castello
d'Unghia
Sirena
Marina di Mulo
P. di Mulo
Cala d. U. Mar.
La Certosa
Tuoro
Telegrafo
P. del Marzullo.
Cala del Marzullo.
Porticello di Tragara.
Scoglio lo Monacone
Punta Tragara.
di Faraglioni.
Scario di Limbo
P. di Carena
Mutaynano
Cala del Tuono
P. del Tuono.
Grott. Marmo-
lara.
Grotta Ruotolo
Cala Marcellino
Cala P. Ventroso.
Ventroso.
Scoglio Marcellino.

BAYERISCHE
STAATSBIBLIOTHEK
MÜNCHEN

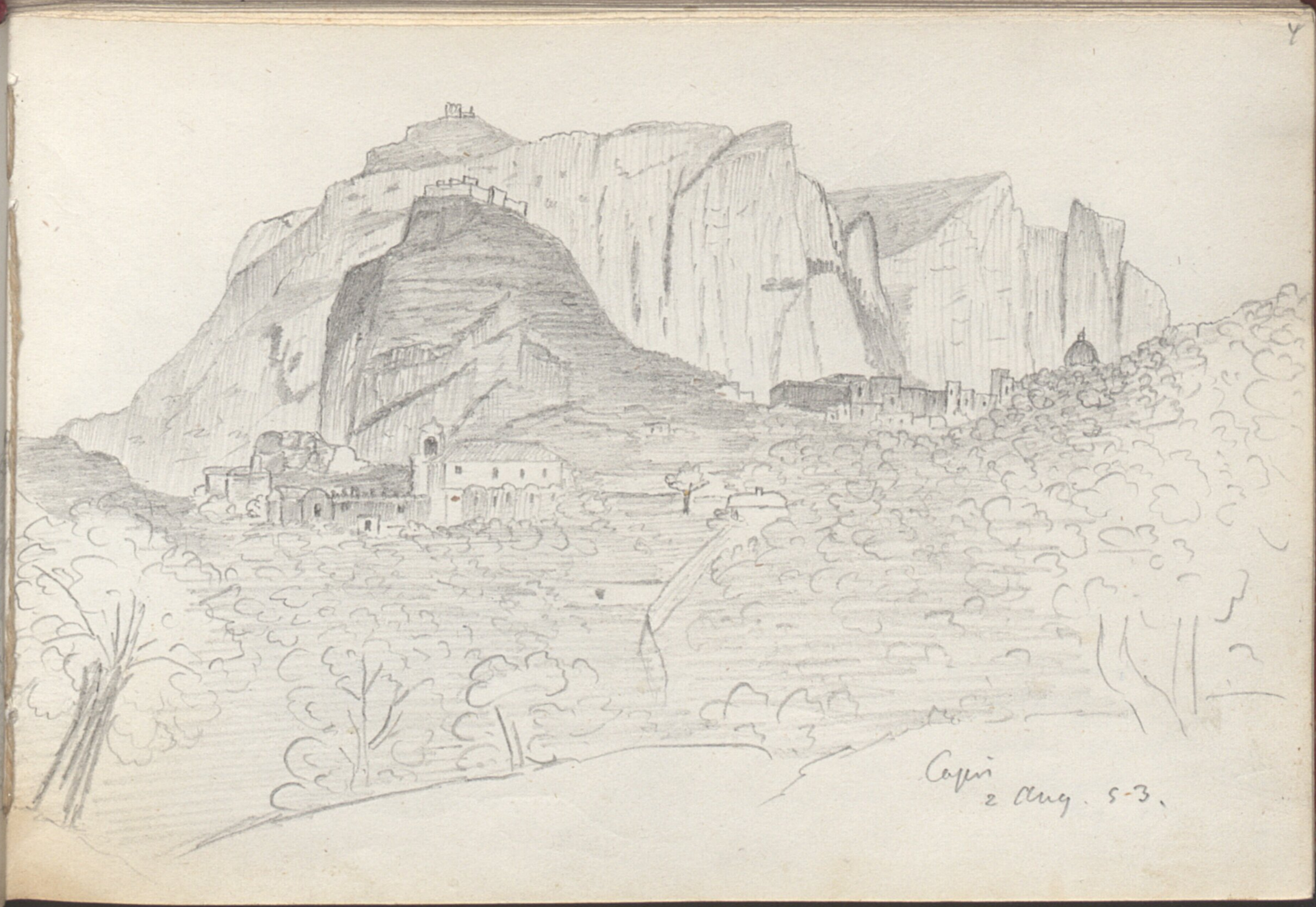
3 Farapiani, mit Möven

Capri. 29 Juli 52

La grotta delle Forche,
la grotta ostruita
del Passaggio
Grotta di Matermite
blau.



Capri - Faraglioni rocks
Cartigbone Aug 31 July 93.



Capri
2 Aug. 5-3.

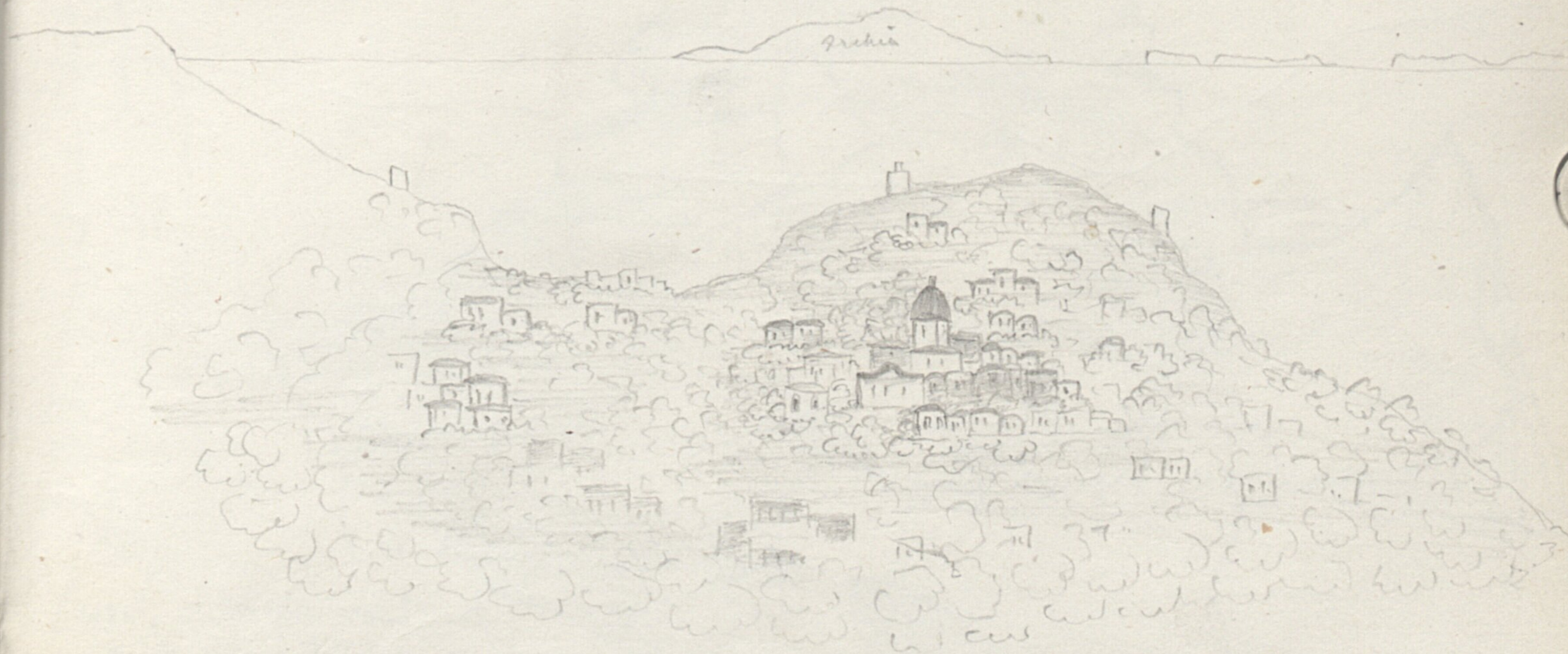
Capri sù Villa sul Tiber ?
Sentiglione – und s. entlang
s. Capo s. Lorenzo –
Golf v. Amalfi – von
s. Telegrafen del Turco
2. Aug. 53.

Haus in Capri

2-Aug. 53.

Capri Marina Grande
3 Aug. 53.

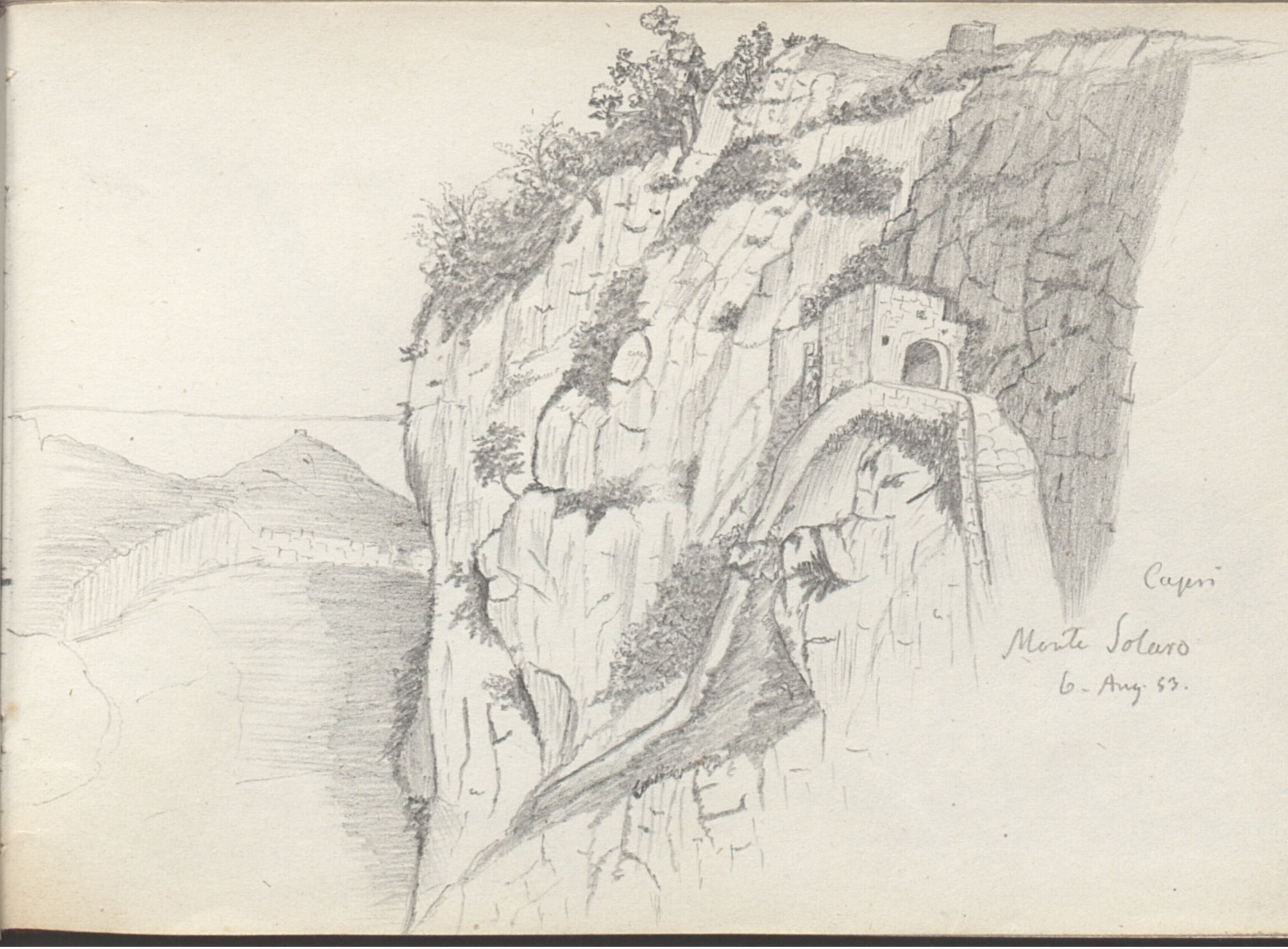
Capri Barbarossa 11. Aug. 53.



Anacapri 4 Aug. 83.

Capri, d. Hälfte vom
Fuße des Mt Solaro
4 Aug. 53.

Capri, S. Halfte rund
herumfahren Mt Solaro.
4 Aug. 53.



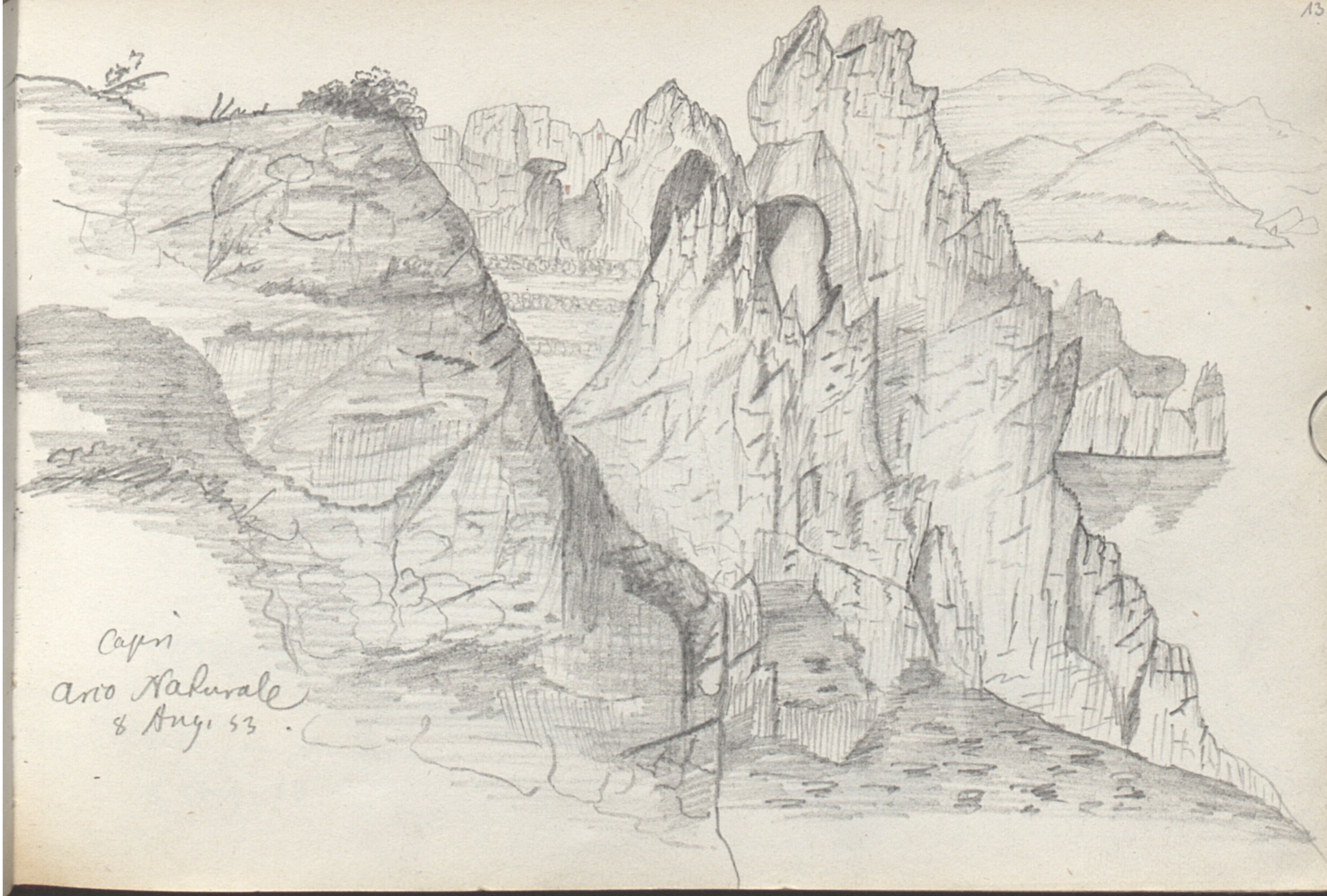
Capri

Monte Solaro

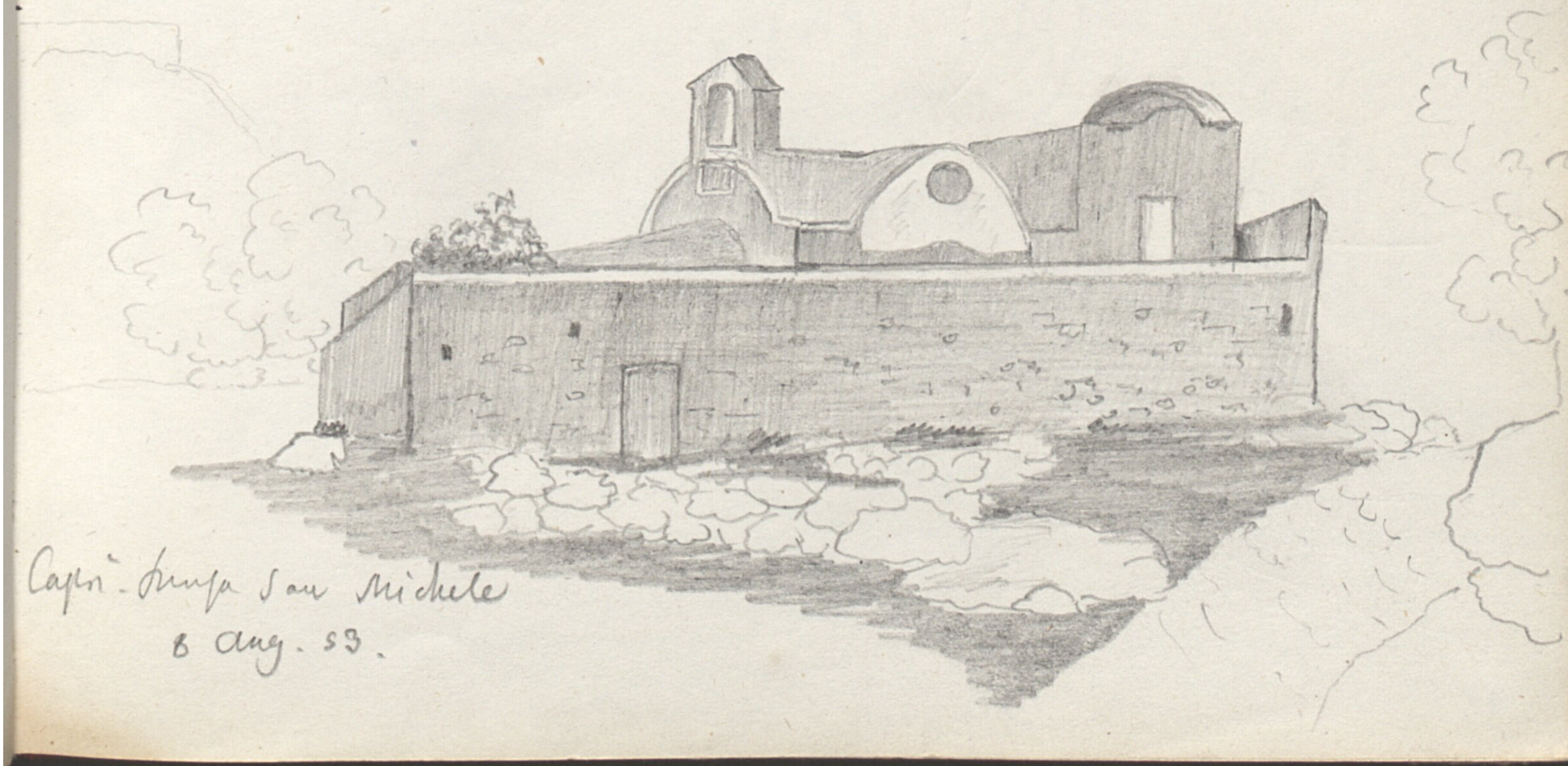
6. Aug. 53.

Capri · San Giacomo
8 Aug. 53.

A2

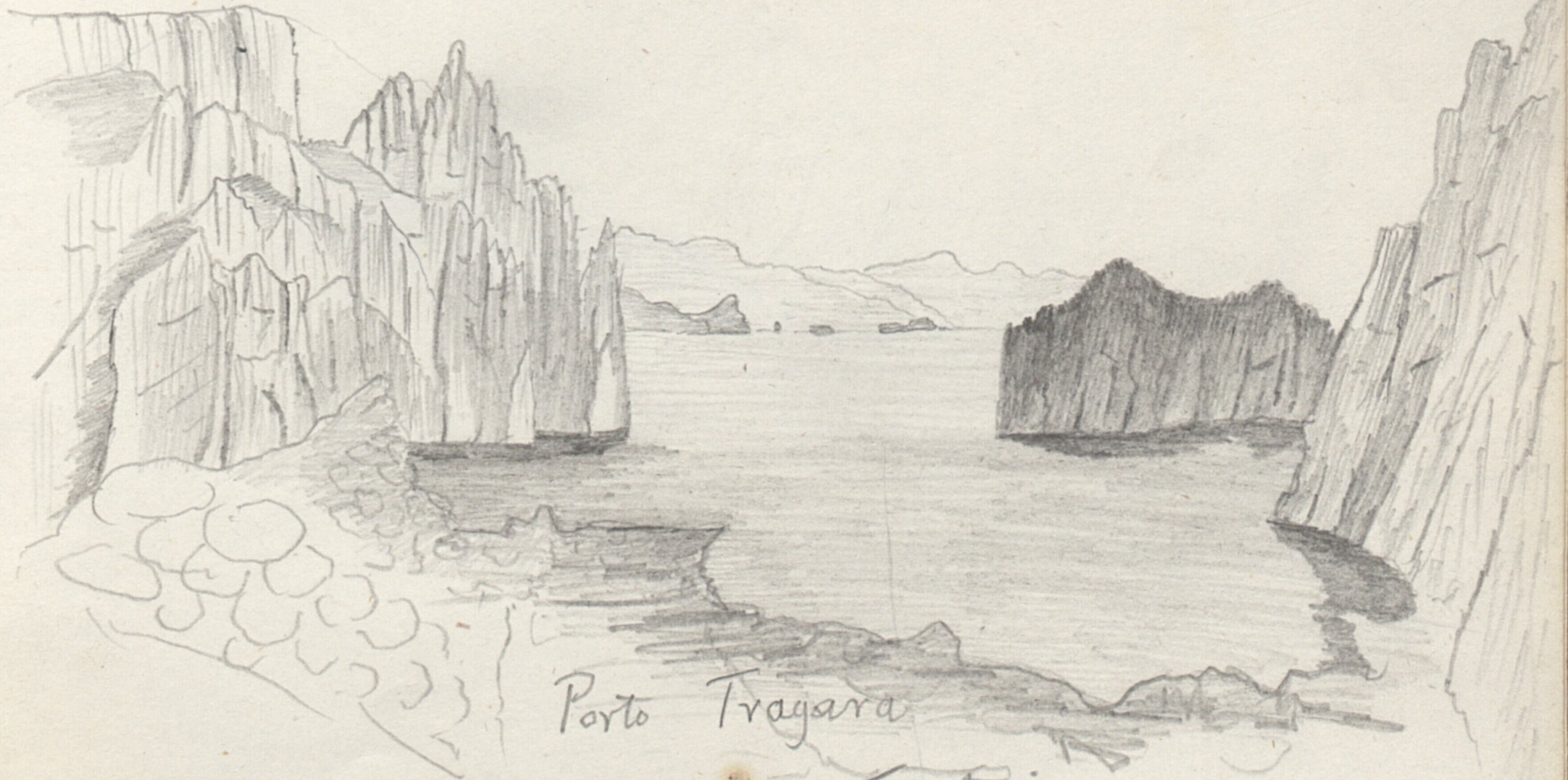


Capri
arco Naturale
8 Augt 53.



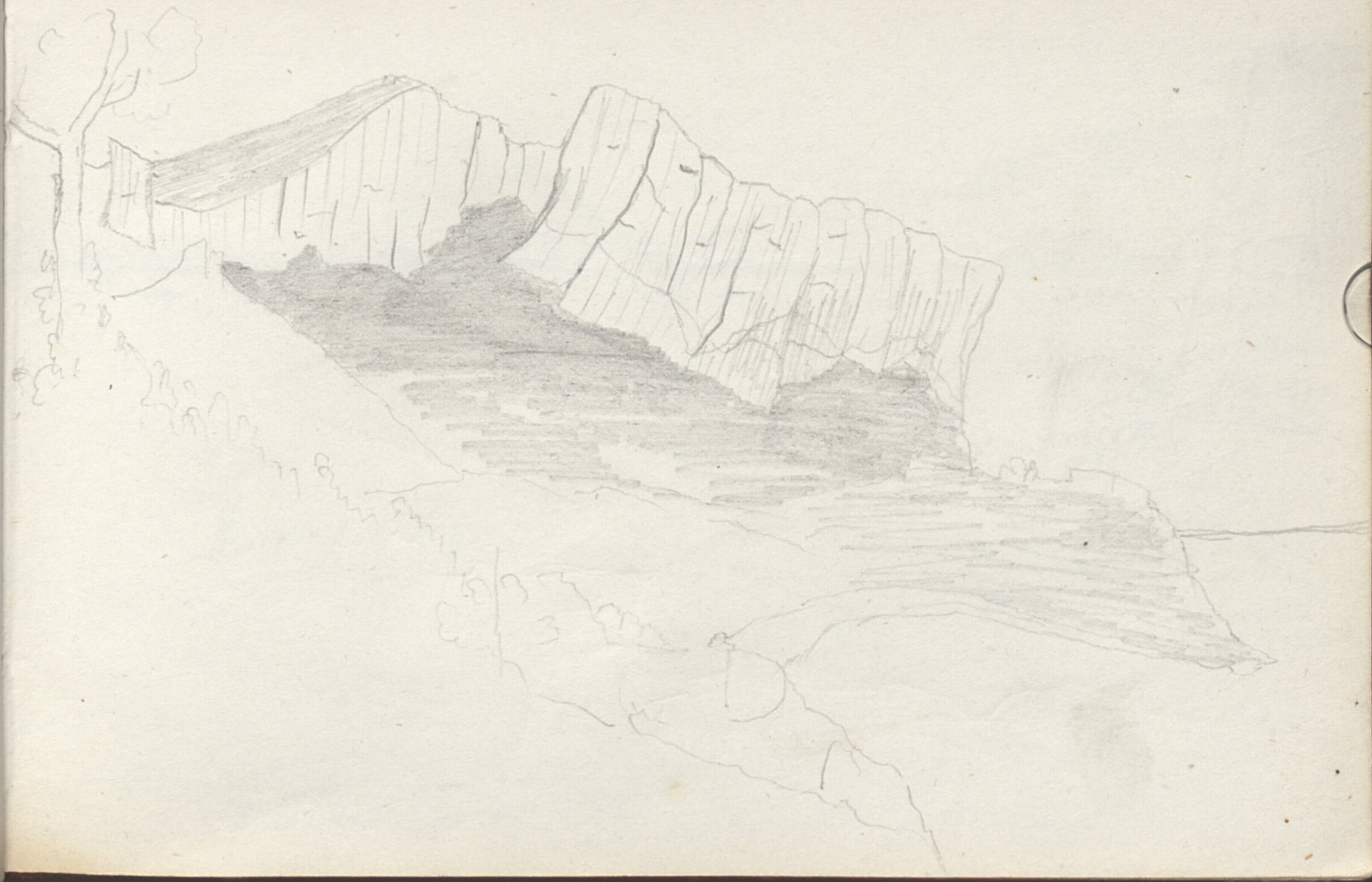
Capri - Anacapri San Michele

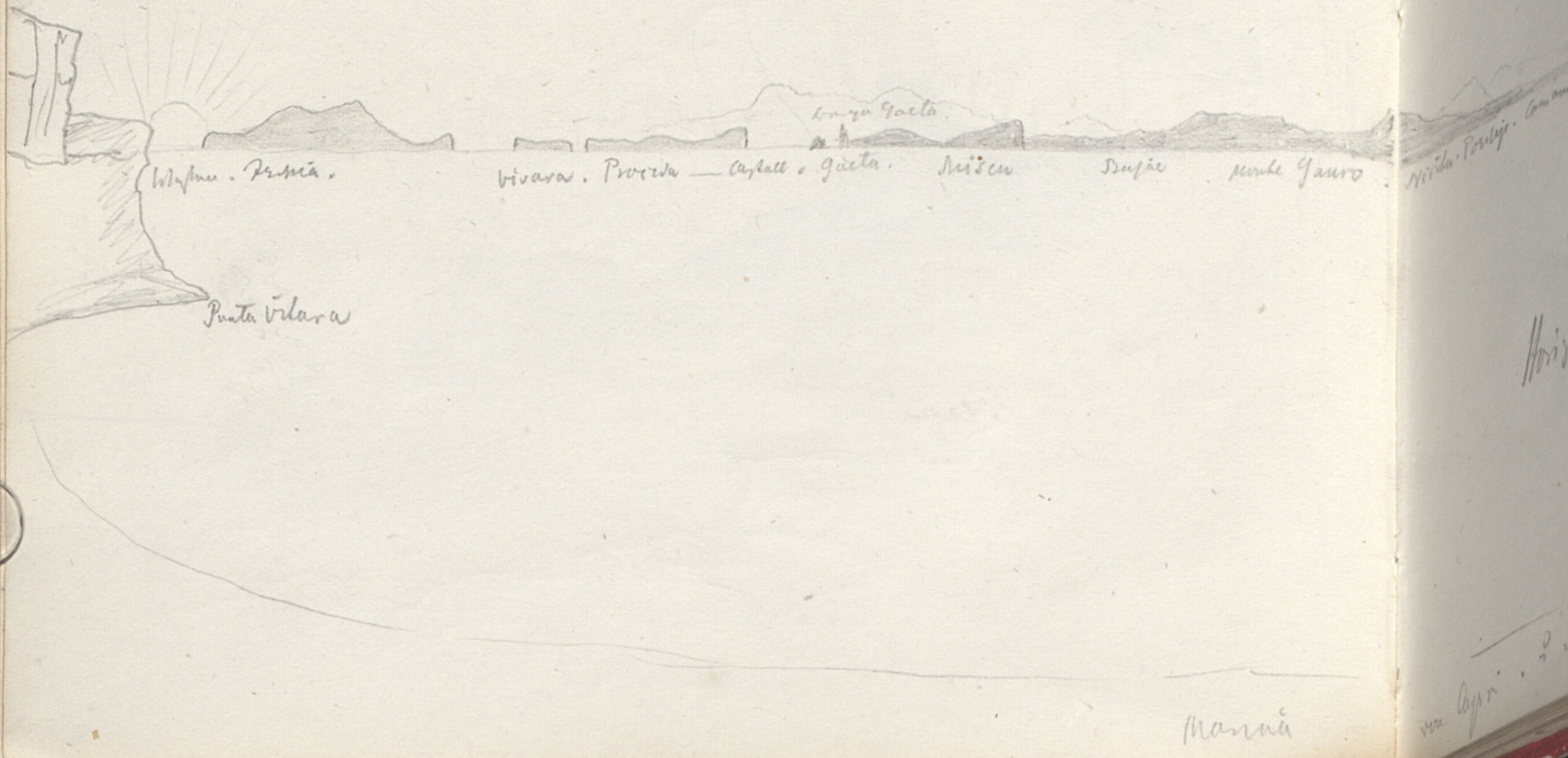
8 Aug. 53.

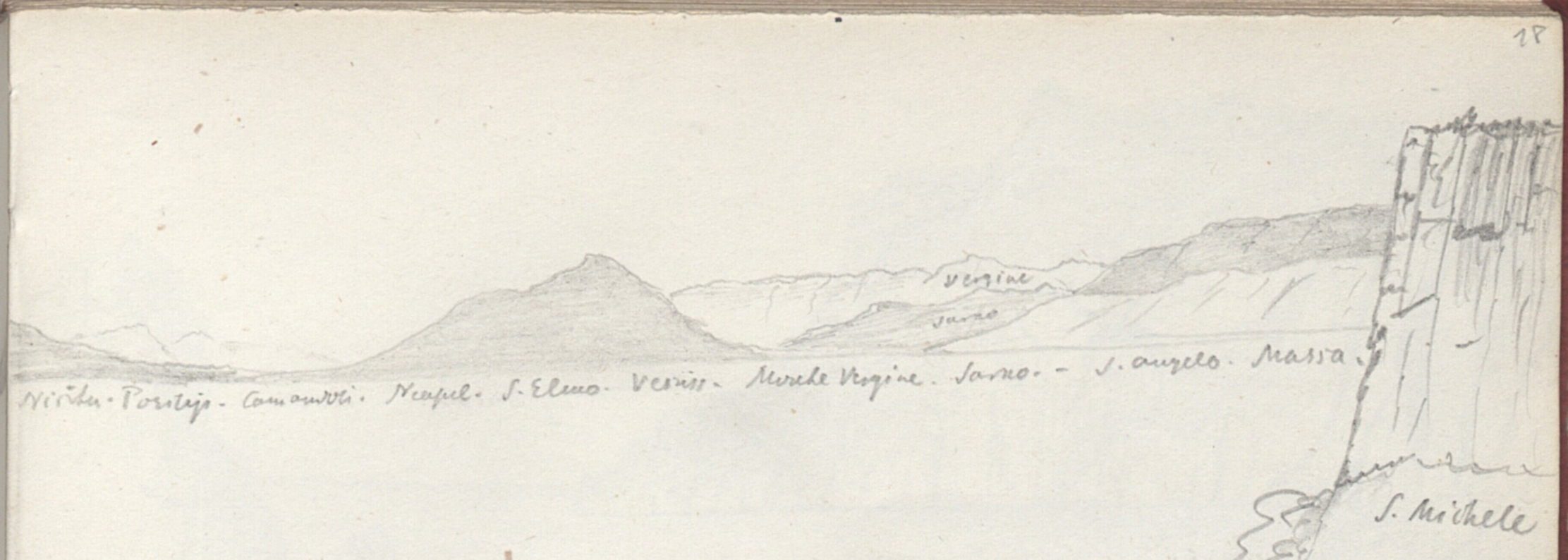


Porto Tragara

Alan Sur Faraglioni 10 Aug. 53.

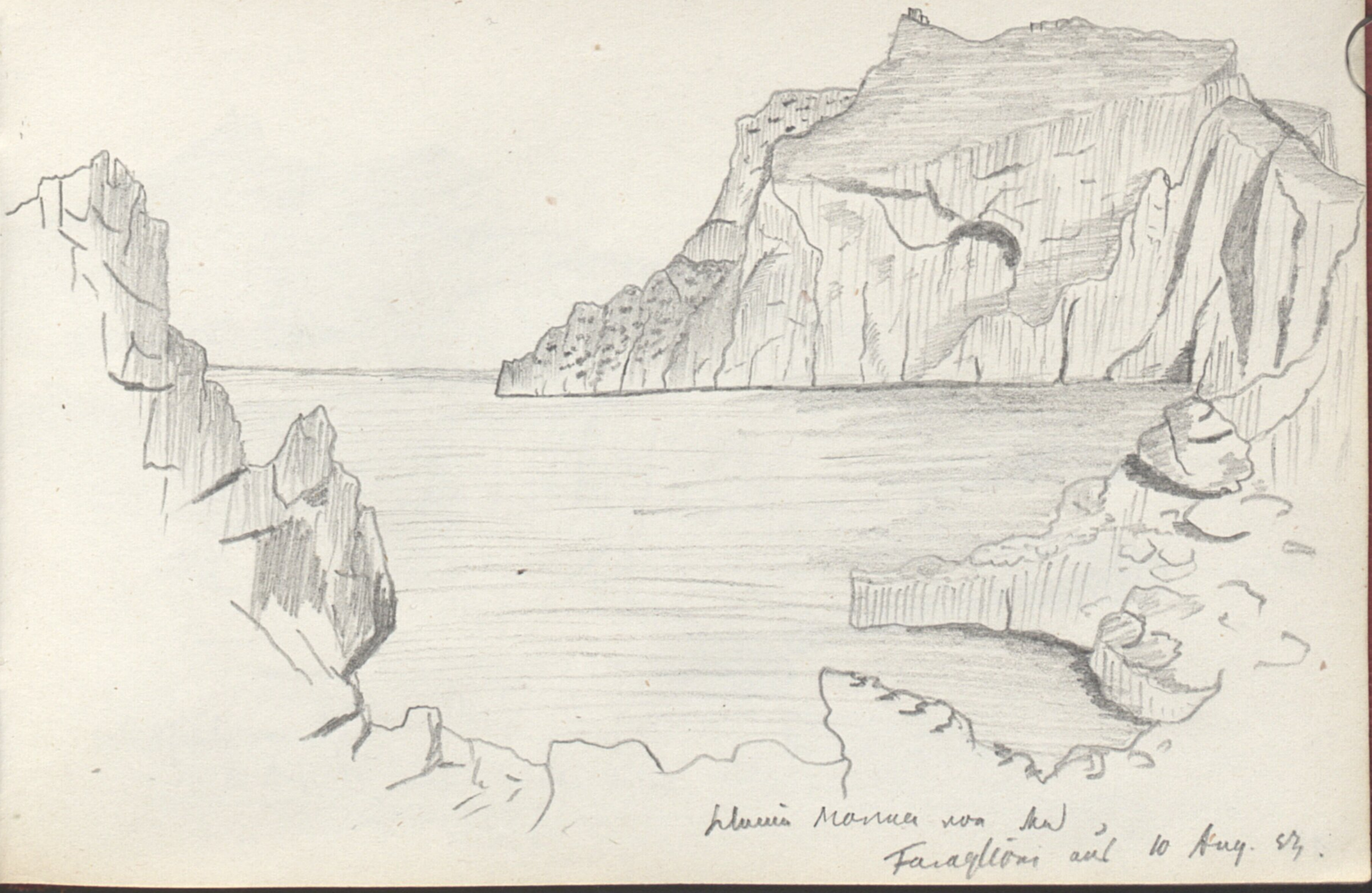



Punta Vivara
Vivara . Procida — Castell . Gaeta . Ischia Ponza . Ponza



Horizont v. Capri

von Capri . ½ meilen.



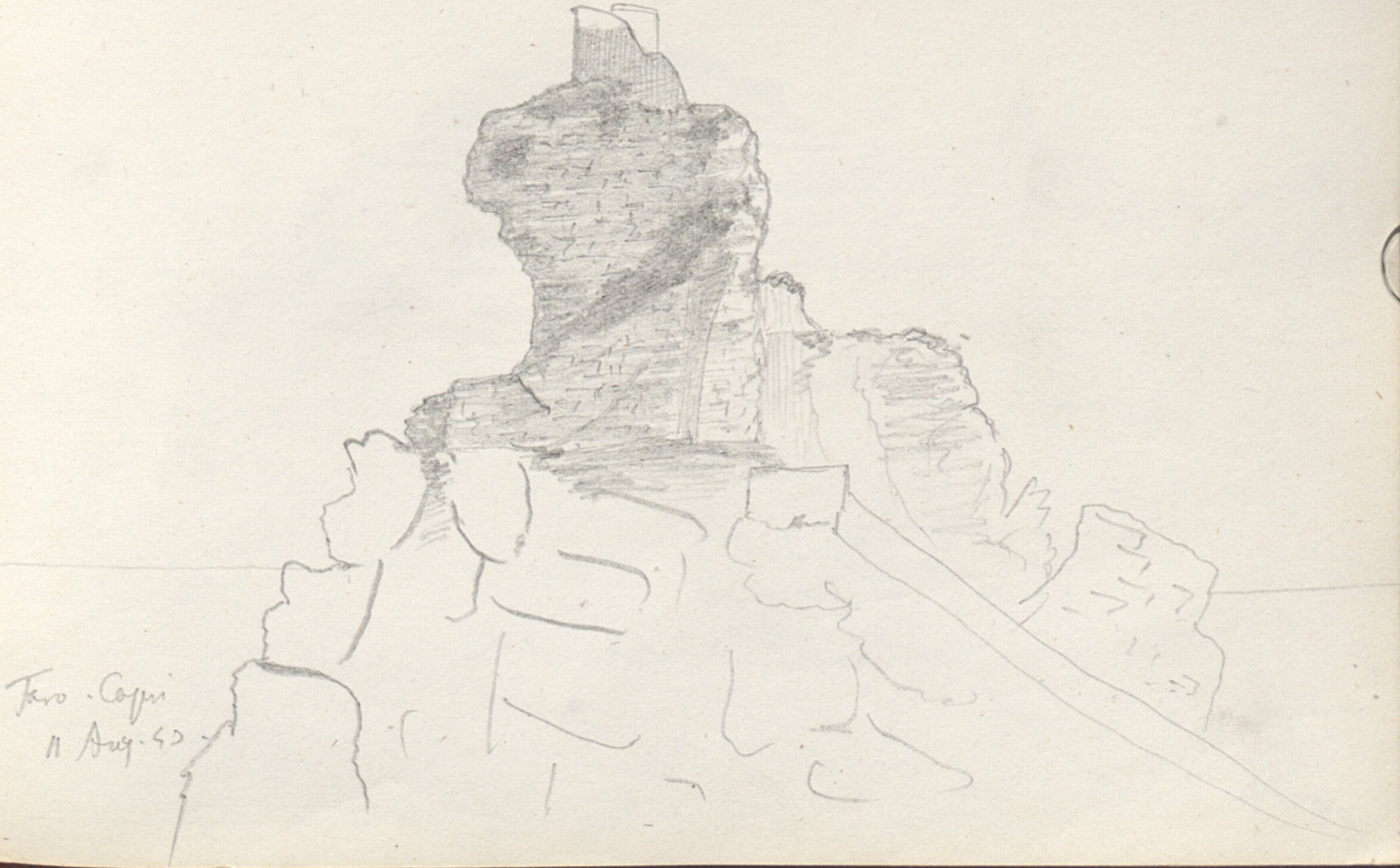
Marina Mortara von Sch
Faraglioni aul 10 Aug. 87.

Pino

Campitello

Orica

Ultra Aspekten von Capri
10 Aug. 53. Sanft- bis mittlere Gärten,
auf Damiata fast bis unten
Olivenst.



Tero. Capri
11 Aug. 49

Villa di Tiberio.

Capri.

Capelle S. Antonio

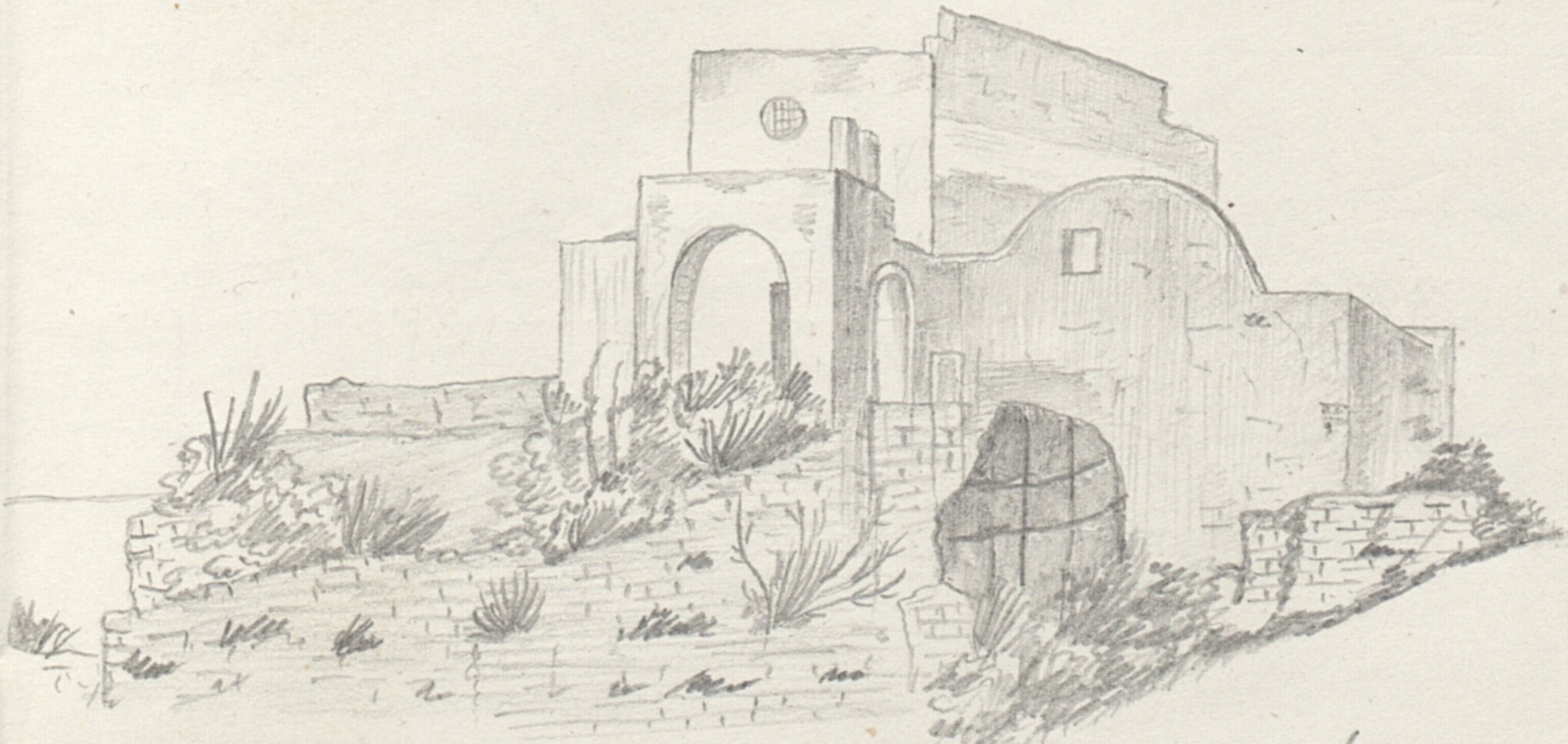
16 Aug. 83

Cap der Minerva mit d. S. Angelo
gegenüber auf einer Höhe bei Cap Trägara
17. Aug. 53.

Abendlicht auf d. Cap, Halbschatten
S. Angelo blau.

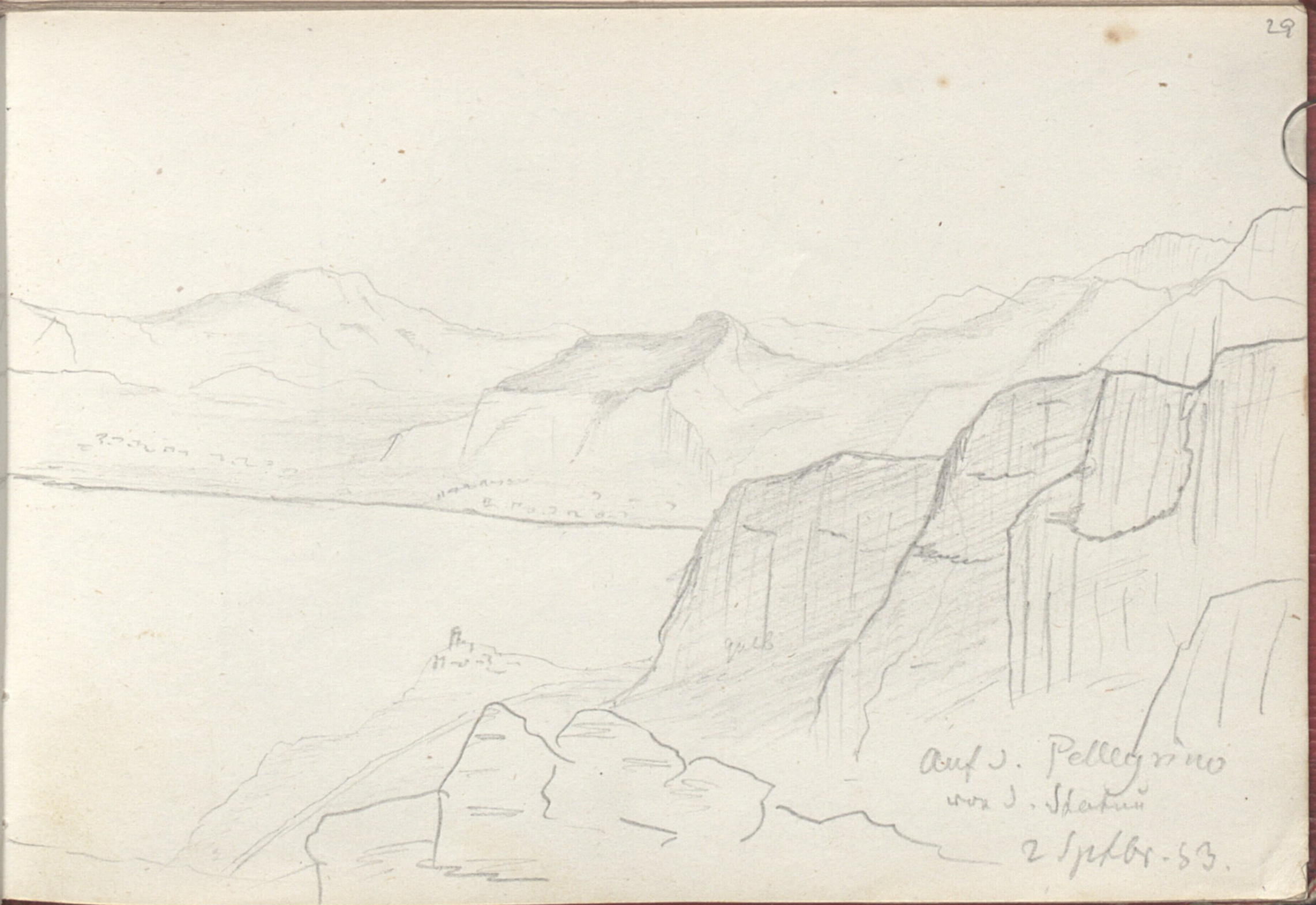
Capri. S. Costanzo.
21 Aug. 53.

Capri. 11. Aug. 53.



Maria del Soccorso
sul ponte sul Tibet.
21 Aug. 53.

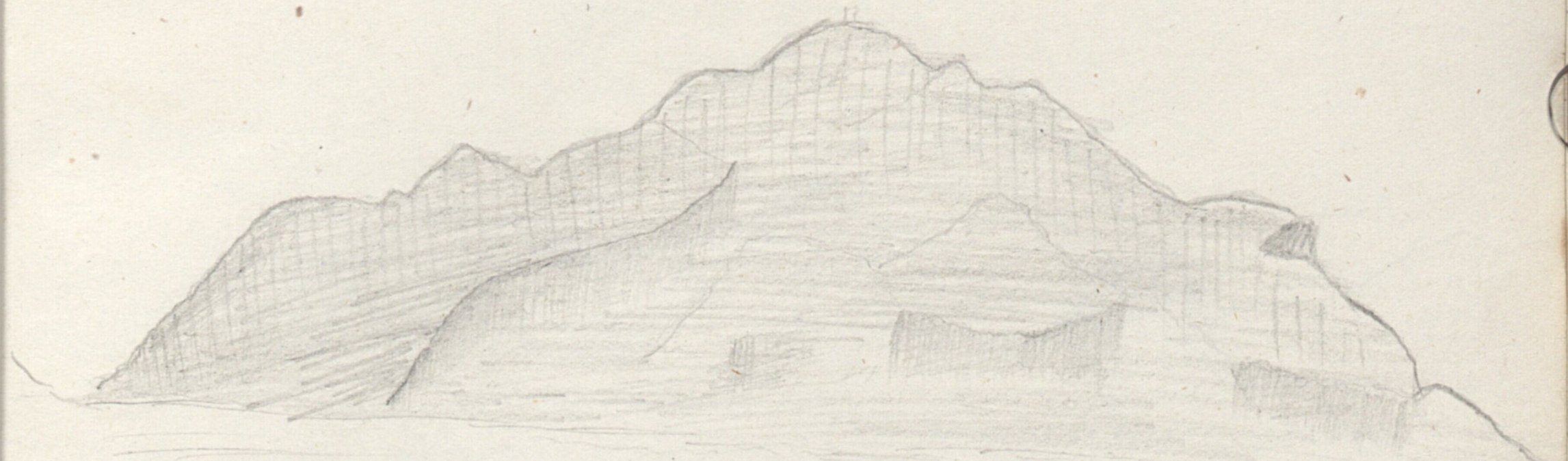
Catcamo
Monegerbino: Zaffarana
Bajania


Auf d. Pellegrino
von d. Station
2 Sept 53.

S. Rosalia.

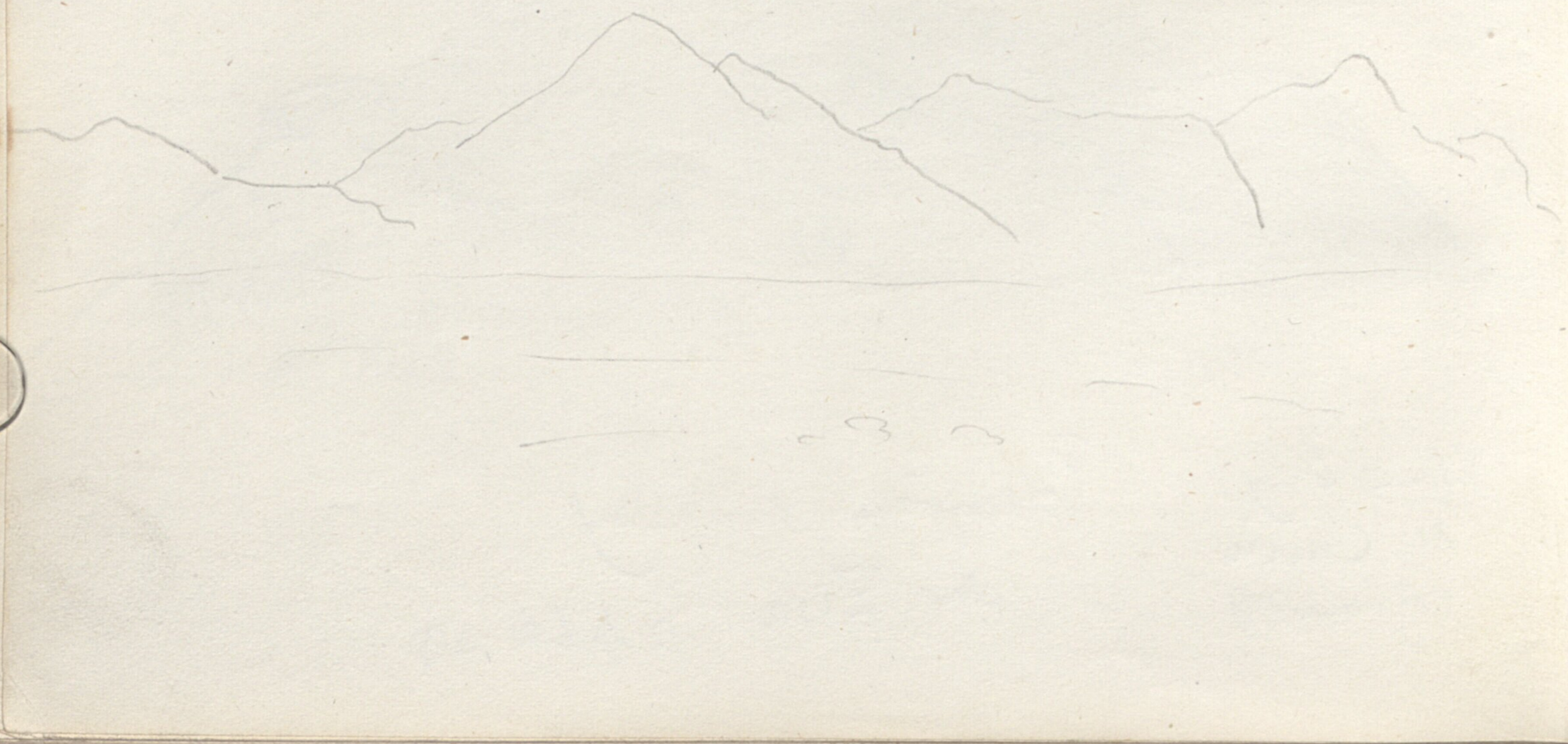
M. Reale.

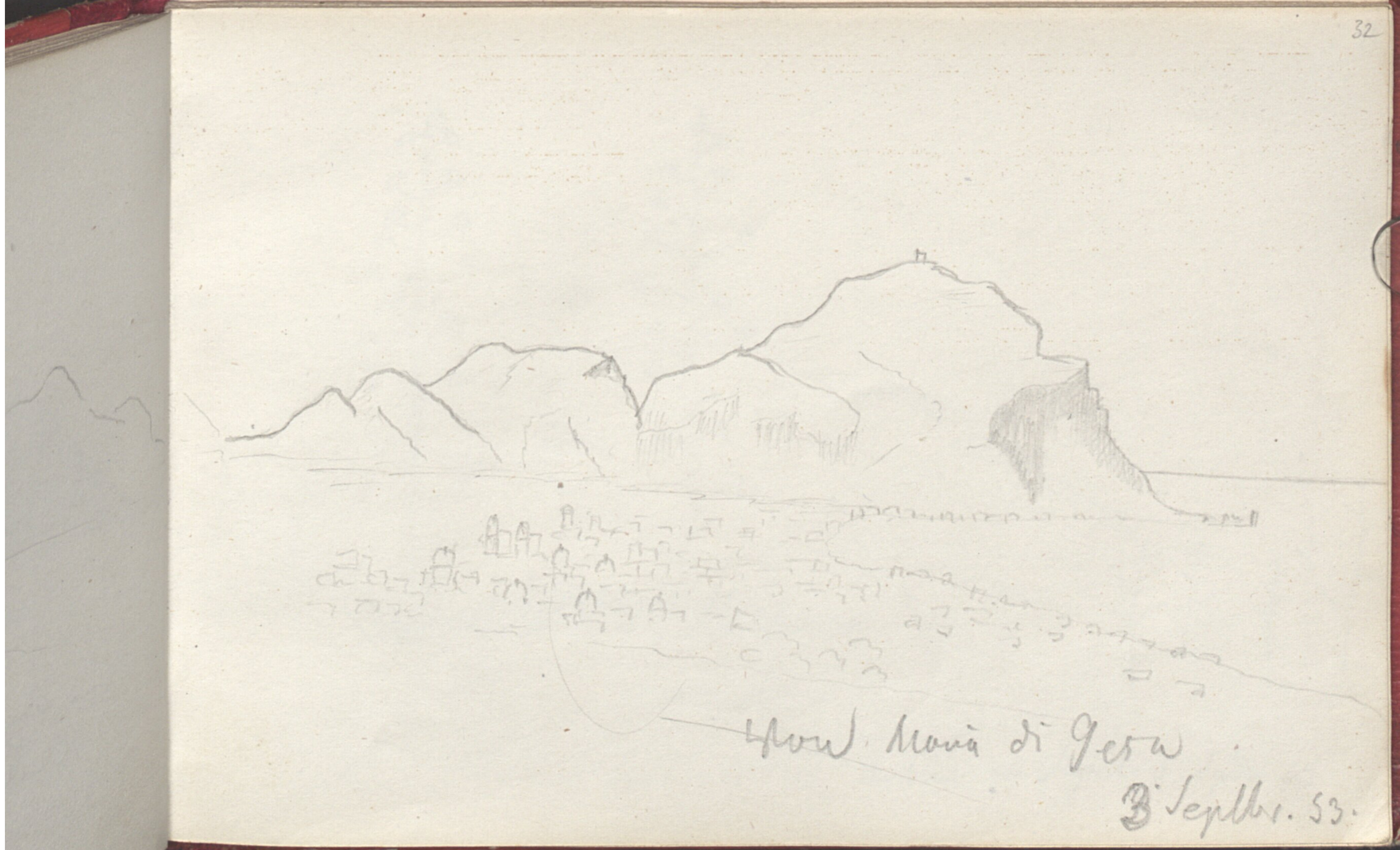
Gallo.



Pellegrino von Rosa
Der Zisa 3 Apl. 53

Vorm Berg
M. Cuzzo
Cyprianiberg





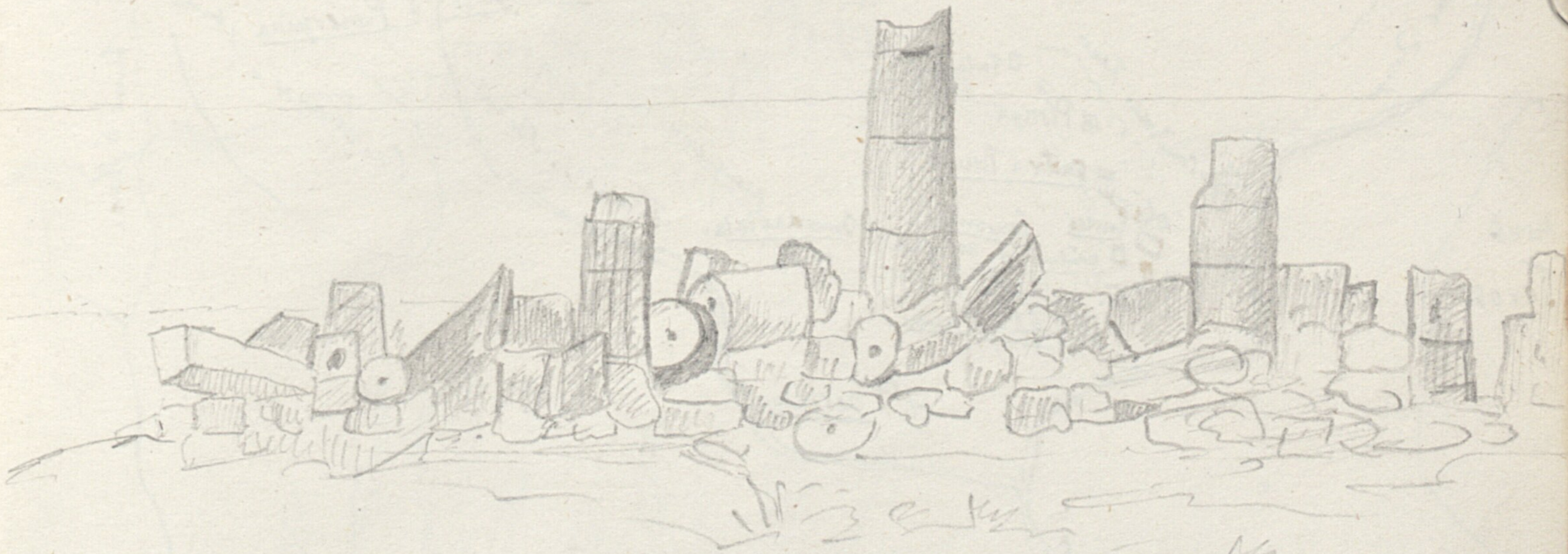
Mont Maria di Genova.

3 Septbre. 53.

Aubins nun Segerda 5. Sptbr 53

Segerstein 5 Oktober 57.

Sitt. dof S. Vito
con S. Akropolis v. Segest
5 Stdbr. 53



Selinunt 6. Sept. 53.

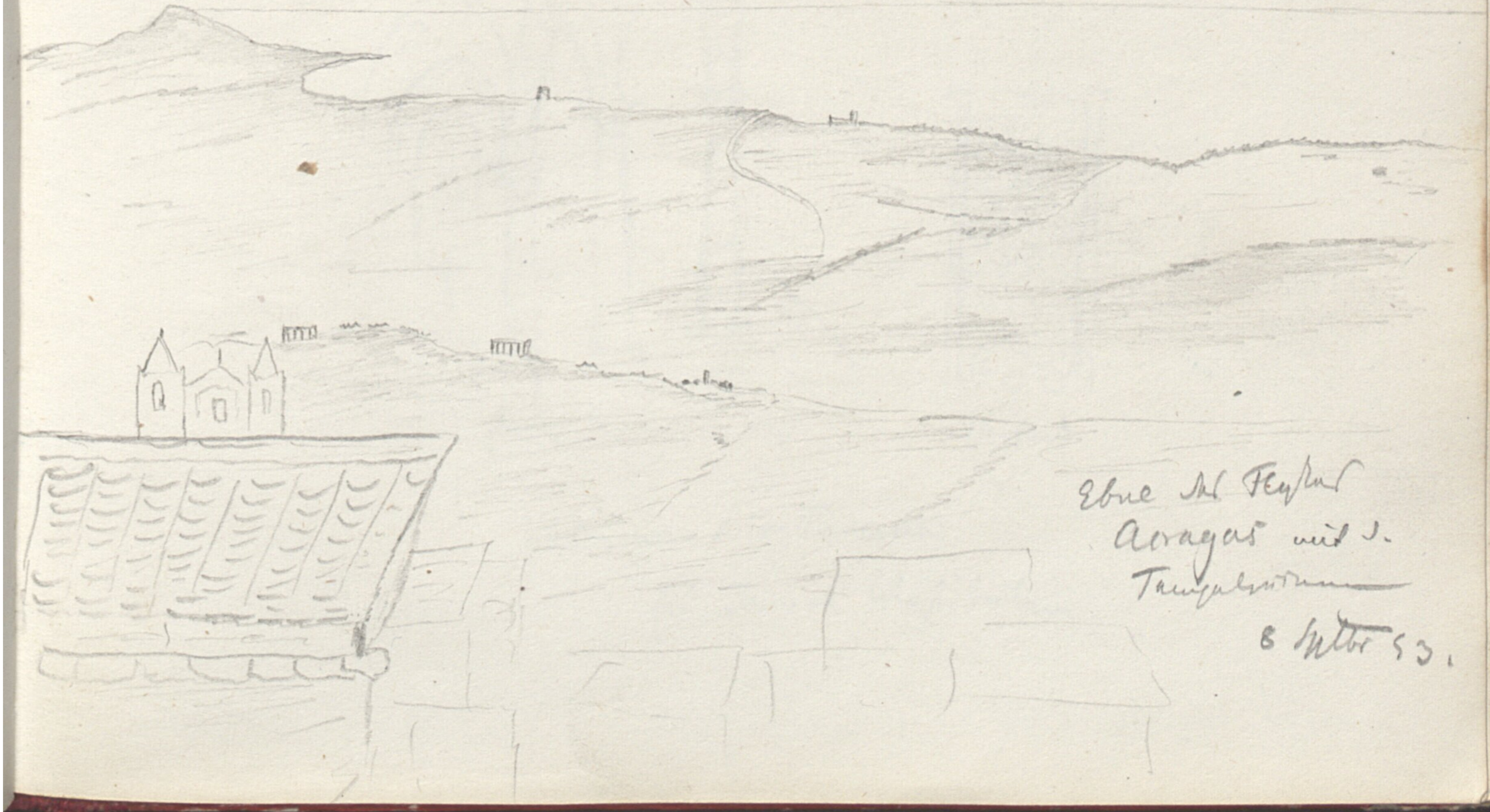
Caminus Jupiter Capitolinus.
Templum Jupiter Optimus.
Templum antiquum
Templum Fortunae Virginis et Veneris Erycinae.
Templum Jovis Victoris et Minervae
Templum Veneris
Templum Proserpinae
Templum Cereris
Templum Castoris et Pollucis.
Templum Concordiae
Templum Saturni
Templum Opis
Templum Vestae
Templum Jovis Statoris
Templum Junonis Monetae
Templum Fortunae
Templum Jovis Tonantis
Templum Jovis Feretrii
Templum Romuli
Templum Apollinis
Templum Jovis Capitolini
Templum Minervae
Templum Jovis Custodis
Templum Aesculapii
Templum Herculis Musarum
Templum Herculis Victoris
Templum Herculis Pompeiani
Templum Herculis Custodis
Templum Herculis Invicti
Templum Herculis Magni
Templum Herculis Olivarii
Templum Herculis Triumphalis

Agrigentum 8 Sept.
von der Concordia aus.

Agrig. Ver. ñ Proserpina
nuy vera di Falco.

Akragas Arab. Jol Theron
8 Sept 61

Fano Lavinia
nave Sera N. Falco



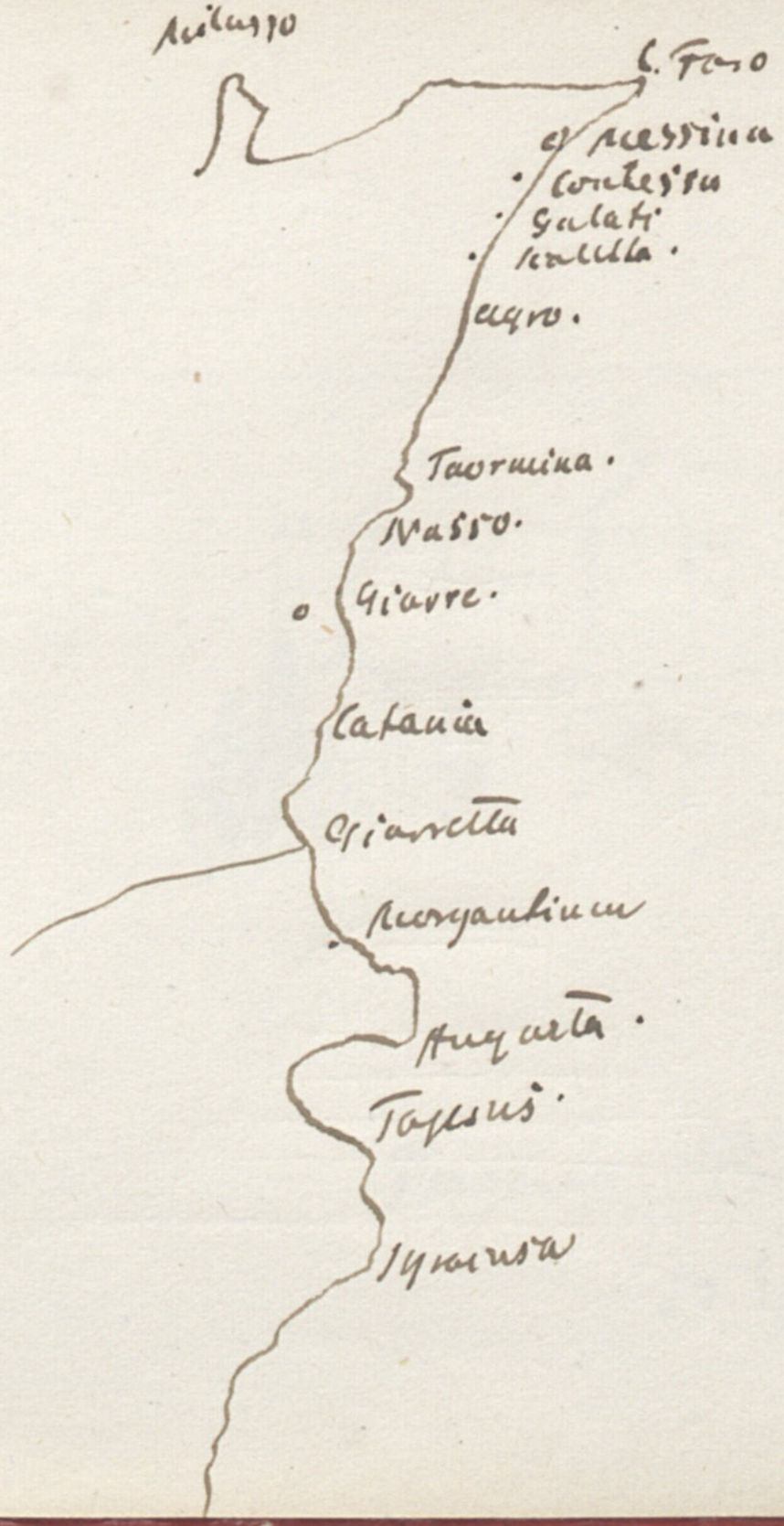
Ebre bei Tortosa
Aragon mit d.
Tarragonenser
8 Oktober 53.

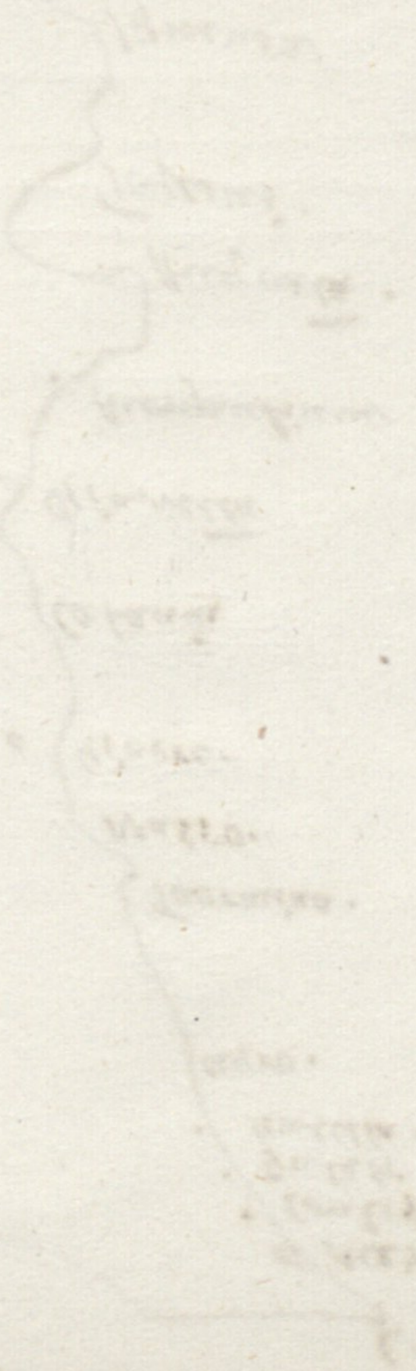
Mosaik

Palermo - Martorana

fot. Eduard Hochbrunn.

Palermo. Maria di Gesù
12 Ottobre 53.


Milazzo
C. Faro
Messina
Tauromina
Naxos
Giarre
Catania
Augusta
Syracusa



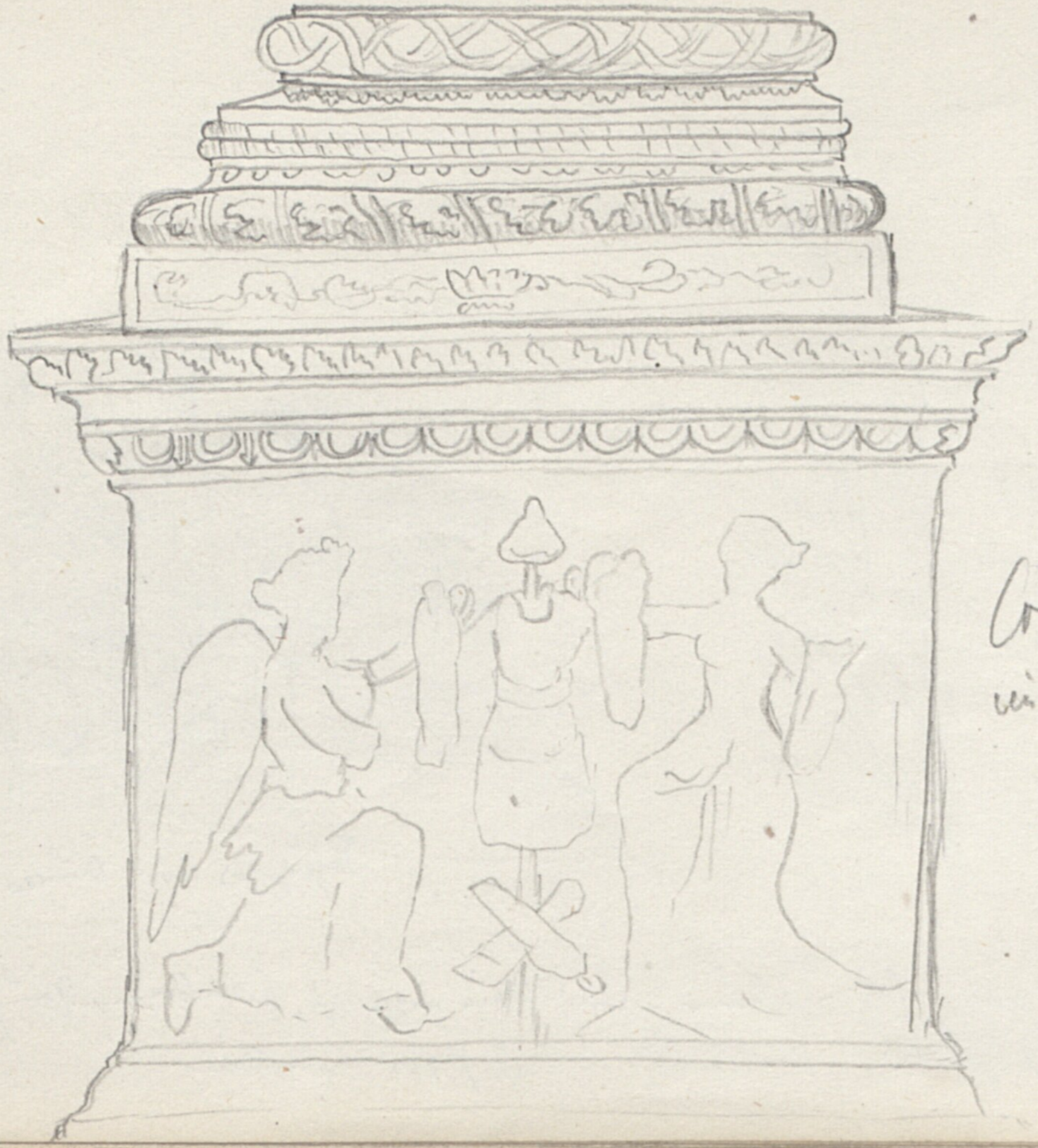
Bagheria Palazzo Valguarnera

14 Sept.

Golf v. Termini
14 Sept
Zaffarana

Papyrus an d. Düne bei Cairo.

Syrien? Anagyris Rote u. blaue. weiß. Blüte mit Kelch, Brombeere, Quitte u. Weide
19 Sept 53. Aufblick. Papyrusstaude



Corinthisches Pferderelief im Museum Biscari zu Catania.

Anapas

VIXIT ANN · XXXIX · MENS · X · DIE · XII ·
Maria Landolina Nava Equitis
S · M · O · H · H · M · P ·
S · T · T · L ·

S. Giovanni Maria di Loreto

Ackratyne – Syracuse 20 Septbr 53.

S. alter Eingang mit
Volt. Fenster und arabesken
Pfeiler gothisch.

S. Giovanni
Catacomben

Syracusa 20 Mai

Эротель п. Cetacé Monyrbellisi
го Арбр -

Achsel. Hüftgelenk. Oberschenkel. Kniegelenk. Unterschenkel. Fußgelenk. Fuß. Zehen, Nägel. Knochen, Knorpel, Muskeln, Sehnen und Bänder genauer kennen.

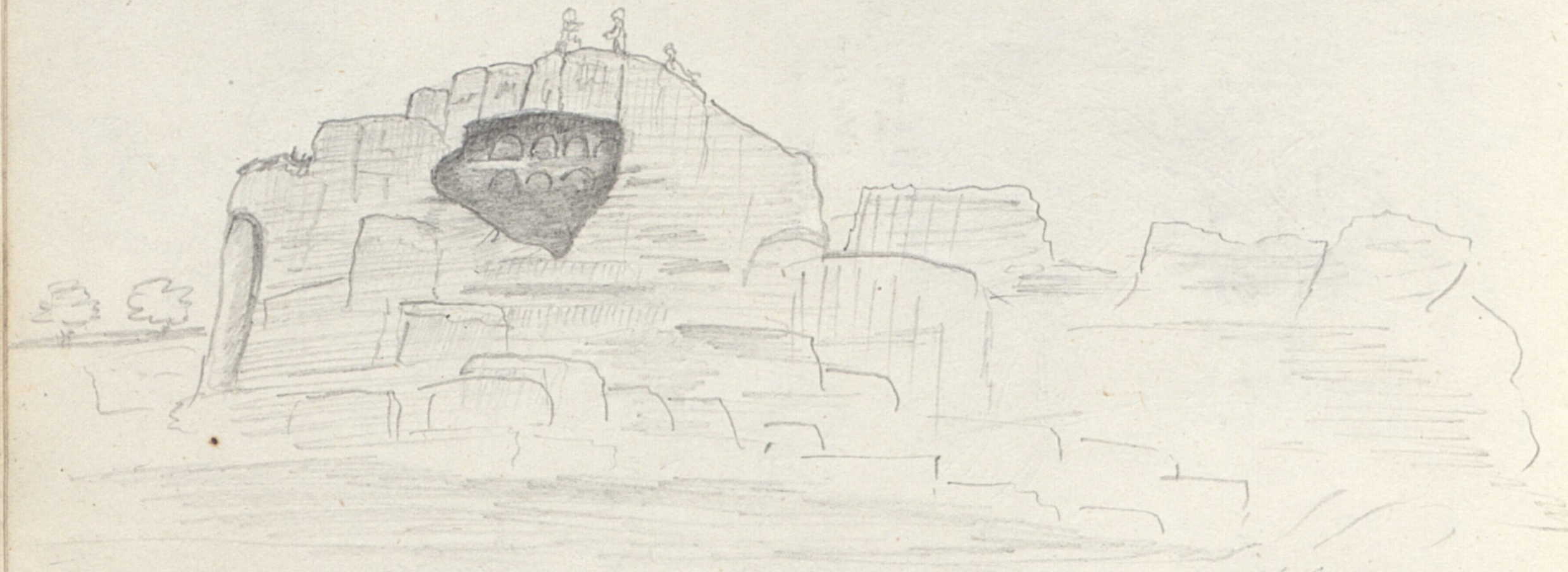
Salon. Saal. Speisesaal. Garten. 1 Gesellschaftssaal 108 Palmen hoch, ebenso lang, 62 Palmen breit – d. Wand verziert von d. Holländer. Feuerung, Garten. Wasserleitung. Hübsch. Gartenhaus. d. Ausdünstungen 1875 geben gar 1 Ball auf Flügen. Ungesund. Orangenbäume – an d. Fenstern Blumen, Körbe für d. Gesellschaften. – 2 Teil, Zimmer. Luft, Atmosphäre. Ganz Vergleich d. Freiheitsgöttin, Weltall etc. Kugeln. Man muß Bilder Stück vorher lesen, um sie hineinsehen zu können. Kunst Achsel. auf Reisen gehen, in d. Kirchen vorbereiten.

Salonwein d. Bloys, Wein in Ofen gewachsen. Rheinwein, Öl, Weizen, Mehl, Leinwand, Leinwand. Handschlag.

Syr. Laboratorium der Athener bei den Capuchinos.

Raben! Raben! Garten – Ungeheuer offne Räume, finden sie.
Weiße Granaten. Köpfe Adlernest. Fast alle Räume im Garten.
Südlicher Labirinth. – Form in Adlernest? Wenn finden? Ungeheuer bessere Wand.
Orchester Loden mir gelassen – große Quadr. Wappen, erhöht. Fundamente. Künstlerische Öde.
Weiße – Im alten Theater in Hungerleben / Ungeheuer mit in Form / Gelbe. Alten Räumen / Gelbe –

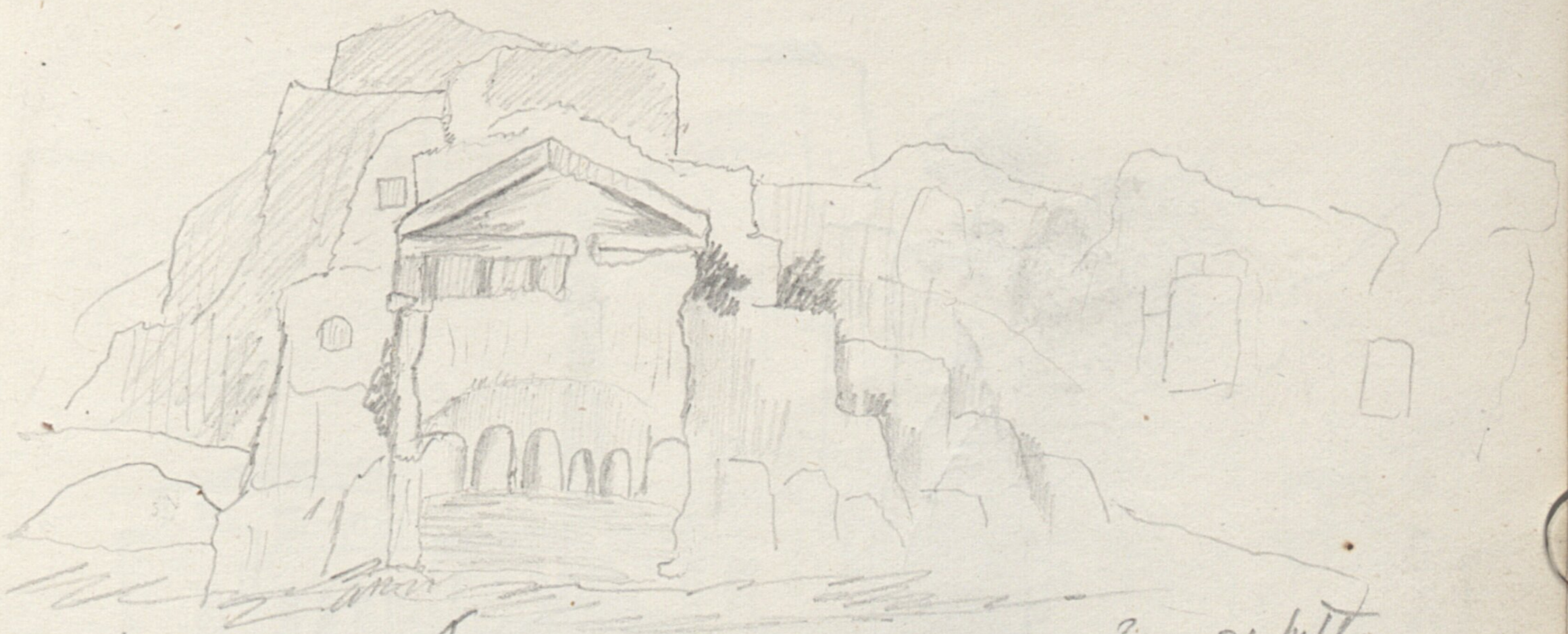
21 Oktbr.



Syr. Grab d. Archimedes Nekropolis Latomia. S. Elena.

Sarkophag Grabes Archimedes, die Reliefs, Wasserwalzen - Kugeln - d. Fronleichnams mit | Palmzweig u. Lorbeerkranz - ebenso d. grosse Grabeskugel, worein Graburkunde u. 2 grosse an d. Seiten.

21 Oktober.



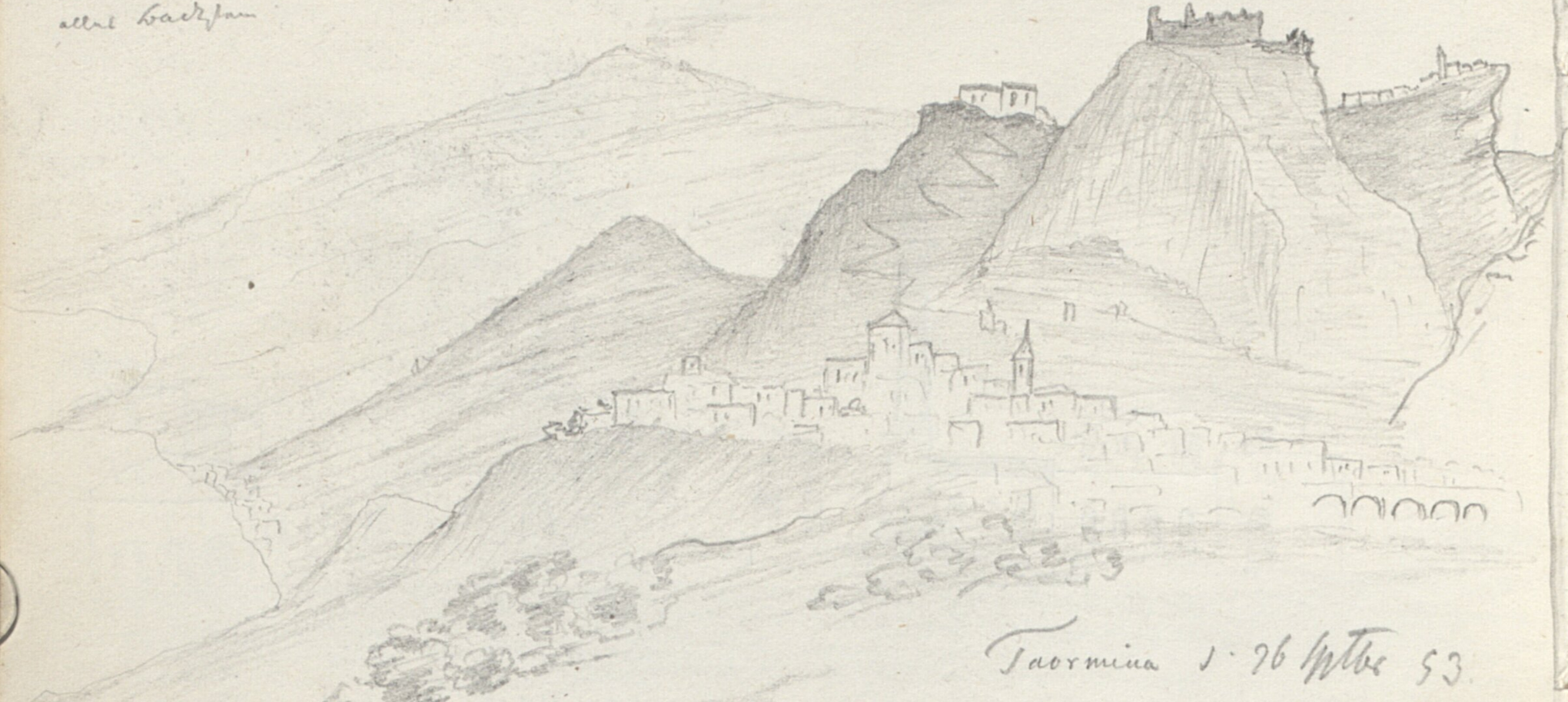
Archimedes – Felsengräber (rock-tombs) in Syrakus. 21 Bilder.

Trauben wachsen in einer alten Wasserleitung. Weiber i. die Gräber weist Bilder, Vögel. Gräber oben gewölbt, 4eckig. a Säulen Bilder – ein Stollen, wo in Gräber hineingehen Gräber 8 F. lang, 4 F breit ausgef. und andere niedriger. Reste gräber Fensterstöcke bei Felsen. d. Wasserleitung, sehr hohe gross. Arbeit des. Gräber Reste, 20 F. hoch, 2. Felsenstadt, etwas höher, Fenster Gräber.

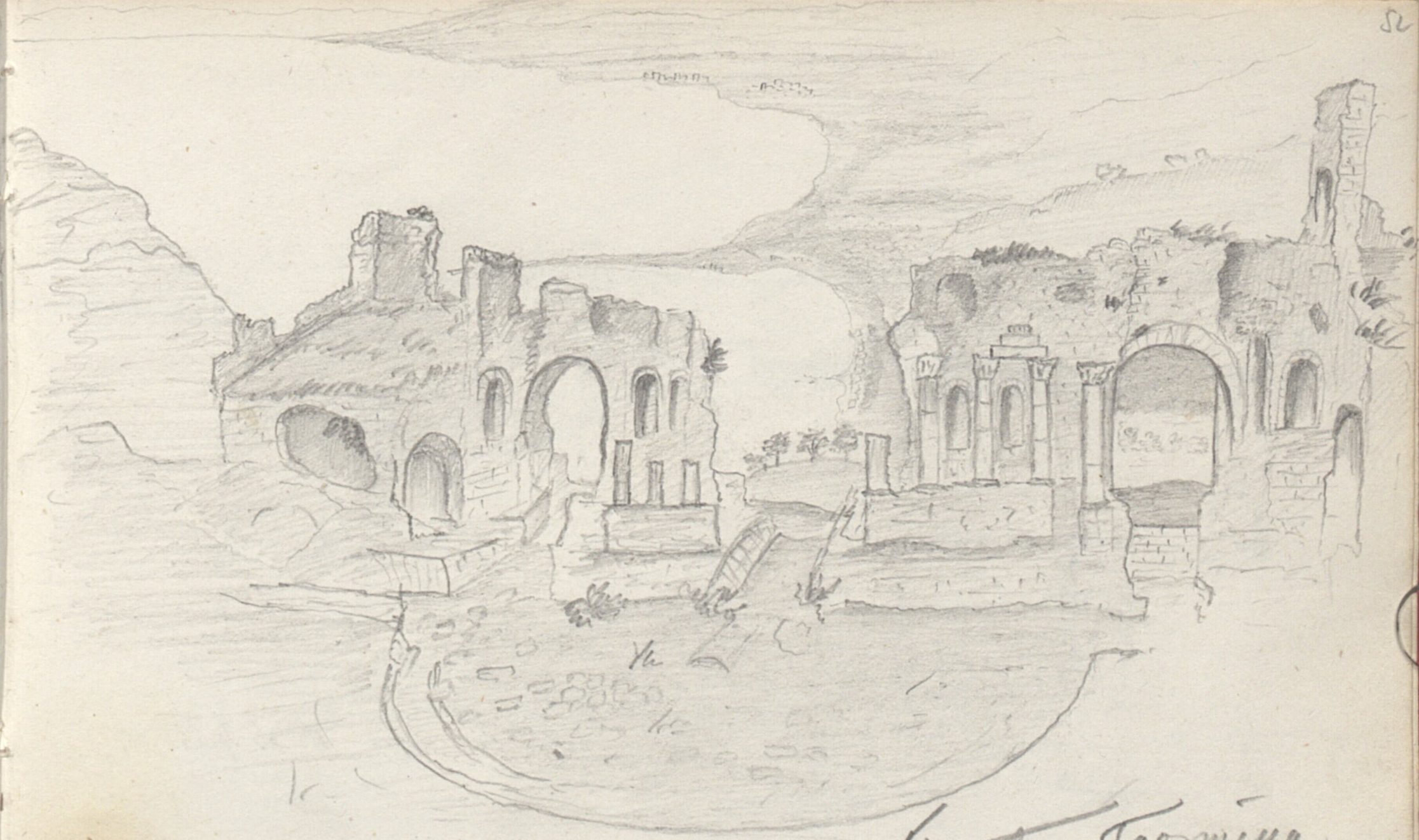
Of the Dwarfs.

Catania östl. von Ätna
vom Molo 25 Sptbr. 53.

Taormina. Ansicht gegen S. Catharinen gesehen – man sieht auf d. Burg über d. Thore
nach d. Etna u. Catania, d. Etna, Taormina malerisch gelegen, d. Cassarolle'schen Canzone
mit d. Castel a mola fuss. d. Felsen sind bedeckt mit Grün. Über d. obersten Zacken ist ein Zaun,
alles Backsteine



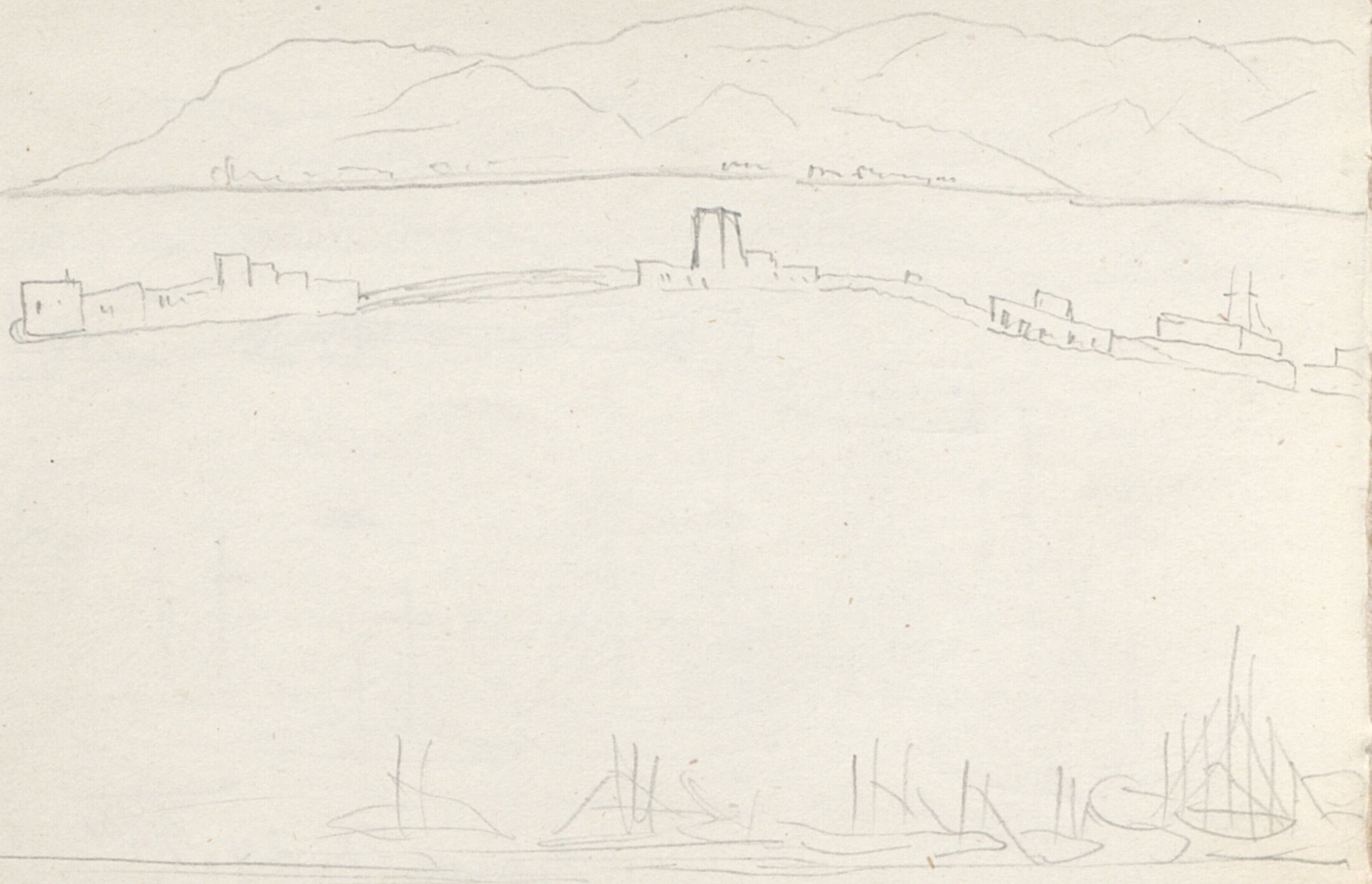
Taormina d. 26 Sptbr 53.

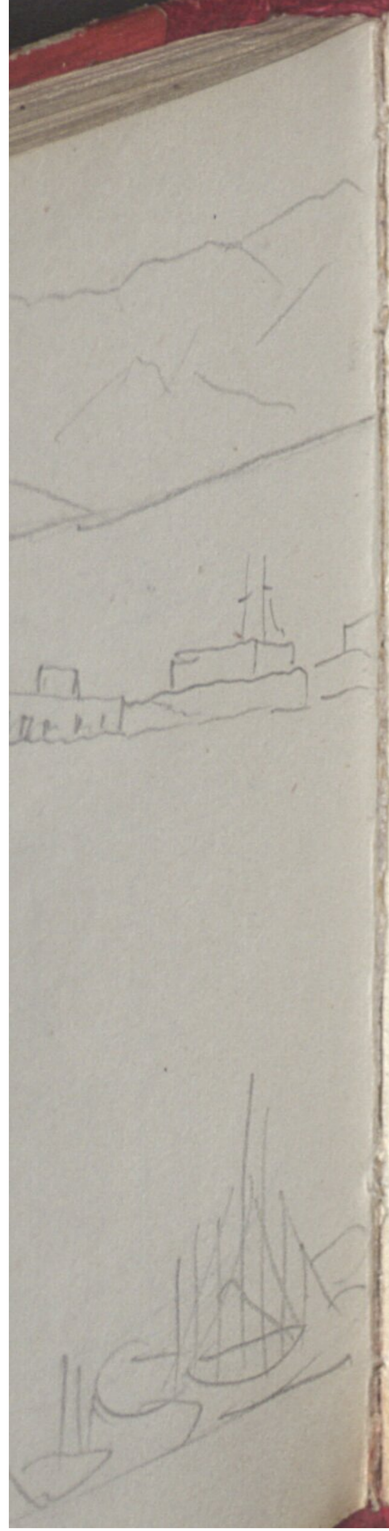


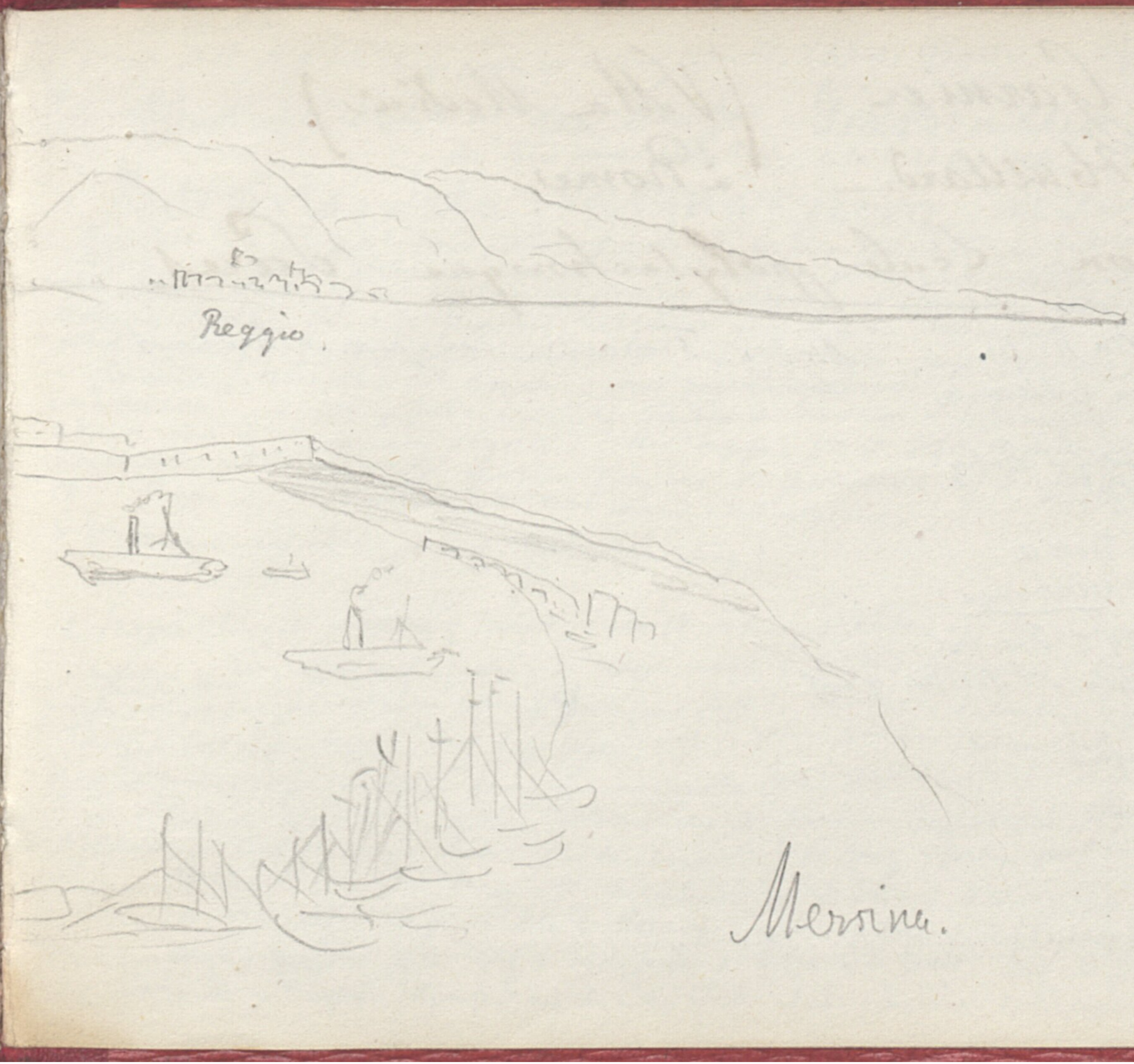
Theater Taormina
26 Sptbr. 53.

26 Sptbr 53.

Messina d. 29 Febr 53.







Reggio.

Messina.

Charles Garnier (Villa Medici,)
Gustave Huillard. — à Rome.
E. Gouyon Ecole polytechnique Paris

Palmieri Storia della Sicilia
Dom. Scinà Storia letteraria di Sicilia
Serra di Falco. | Hittorf u. Zahn.
Fazzello Hellenich.
Sulla storia antica delle
Storia scrittori di Vincenzo
Natale Napoli 1843 due vol.
Alessi Storia critica di Sicilia 7 vol.
Catan. 1843.
Domenico Tempio, Instor
Amari

Diodor. Timaeus. Euripides, Theocrit.
Livius.

bei Palermo.

Prächtige Villa mit Park und Garten, die wir Anfang Februar in Blüte, Pflanzen und Tiere

4. Villa Palagonia am Borgo Giardinello b. Monreale

bei Sala wohnt Herr Fulton, Sala weiß sehr Herr u. J. Rat.

Borgetto, Sala, Valguarnera Tal ist mit El. Bt in Herrer Garten.

Von Sala ab die part. Haus, ab und zu an Straße, die wir eben sahen, an Eukalyptus Ölbäume, Korb, Aloe, manchmal viel Cactus, Pfefferbäume, auch Bananen. Hohes gemäß gute Felder und Hügellandschaft, wie vorher Aloe, besonders dicht auf d. C. Vito - auf Sicilian. dunkle, mit Charakter, Schön bergt Farbe u. Gestalt wie in Algier. Herrliche Blicken Valguarnera ragt in Grün, wunderbar in die Weiten bei d. Bauernhof allen gegeben, d. Glas ist Combination. Am Golf v. d. S. Vito Kastell Castellamare. Schön bergt auch v. Bergrücken Alcamo, mit Burgen d. von Hügeln umgebene Städten Calatafimi mit Castell - Herr gesamte eigentümliche Farben d. Bauern d. Pflanzen Landschaft - Augenblicke abwechslung in d. Berge Segesta - d. Hirt bei Herde, die ist sehr malerisch, männlich, ernst, gastfrei, bei dem Gastfreundschaft Trapani u. Palermo, bis S. Hafen - Gräber Hügel u. Herr Corso. d. El-Leitungen, die man überall in Ost antrifft.

S. Pal. Morgens Ritt ins Berge nach Segest - d. Landschaft?

S Segest Tempel + Portal (6) 4 Säulen, Seite 14 Säulen, d. Säulen aus Travertin zusammengesetzt, alle Trommeln einzeln, Kapitäle noch unfertig; d. Tempel macht d. großen Eindruck. d. Säulen haben Kanal. Basis, welche noch Hauptgesims, Architrav fehlt 1/4 Stücke steht. Tempel d. Säulen Eng wenig verjüngt. d. Tempel steht auf Hügel, übers Land sieht. Ebene d. alten Stadt. Schöner Ausblick aus d. Fenster, Berge Hügel u. Fluß d. Calatafimi, Hügeln, Tälern u. an d. Fenster Segestabasis, über d. Architrav des Portikus Inschriften. Auf d. neuen Straße (s. Säulenfundamente ganz unten, noch ist nur Hügel) Bauern. Gelbe Felder d. Ernte. Der Hügel - Stadt Berg d. Aussicht Eindruck Auf Berg auf d. Golf v. S. Vito, auf d. Berge v. Sala u. Alcamo, östlich Pal d. Fluß Calatafimi u. Ruinen Berg Berge, großer Blick auf d. und. Seite d. Berges u. Tempel. Schwalben nisten unter 20 Fuß unter, Eingang Fledermäuse.

[illegible] Wald auf Calalupium, Felder Cypern auf [illegible] abgeerntet. [illegible] Land zum
Ver Segert, Pfad führt d. Tempel, der auf Kuk. Hofa über Felsen hoch durch in grossen
Kalk- Quadern in Bogen, schöner alter Lage — Tür zu 3 Gräber Handspezialen auf
Pfeiler über d. Eingang hat — 4 Fels d. Eingr, offen Pyramide oben, Fuss d. Pilgerstrasse
Felsen v. Tropfen am Rand. Es sind pinien d. Hart Salemi mit Pfannen Ziegel auf
Lage — weiter d. Ruine. freigelegt zu Beilage in Vita, schöner Ort, darunter
mit Schiffen. Weg über Felsen gegen nach Castel velerano z. Wall.

6. Oktober 30. Tag 4 Uhr Abfahrt nach d. Mann, d. Ufer m. Felsen. 4 Pferd, die wenig Gärten. Schimmel
Ver ungenommen gebessert — 2 Limonenbäume - grossartig Kryta, dahin Cazelatar Möglichkeit ist,
Wasserlast. Abgewandt, dürren, Palmengrat - weiter Verwald Haufland über den Bélico ge-
führen. Weg, durchschnitten die Eingang nach Memfri - Ort zu Mittag, der Ort warten bis nach
Marsala, Weg über Hügelland Felsen bis Höhe Weg auf die Stück auf Selinunt abgeführt, der Felsen Berge auf d.
Hügel am Meer, 24000 E., Väter Häuser, die d. Phönizier noch Typ - Abfahrt etwas, nachmittag
7. Oktober. 42 Meilen bis Girgenti — 14 Meilen Comit am Strande, oft über Hügel 46 Strand,
über Weg, d. Ufer flach, Fund d. Griech Alabaster, abgebrochene Füsse, Hunderte voller, Fels-
gebrochen Ufer, d. Hirten z. Pferd, am Fuss Platane, der fest ausgetrocknet lag — Tür über Hügel —
Ebene, Weg Vorgebirge, der weit gewölbt, am d. Meer arbeit, der trockene Tag, weiss d. Grund, Ver-
bindung durch den spärlich Pfl. Der Monte Allegro auf 24 Meilen. D. alte Pacht verfallen in
Pfirsich auf d. Berge, der 100 Fuss, der weiss auf d. Berge, ganz Lachen Blumen Kräuter
Pfl. abend. Nach Girgenti über Berg, weiss auf Berge d. Castell d. Hermokrates, Tempel
Häuser, auf d. Akademie, Häuser, Heiligkeit d. Ehrfurcht d. Tor. Alabasterpflaster, Holz Pfl. Pfeiler,
Wald. Berg d. Ufer, Pflanzenwuchs d. Herbst, Farbenton Pflanzen, Weg Abfahrt. 9 Uhr in
Agrigent.

Im Wagen d. Kut. Abfahrt d. Wagen Abend n. Tag Abfahrt d. Wagen Abfahrt.

E. S. Agrigent. N. Hügel d. Jupiter Latiaris [illegible] man d. Anfang d. ac. Gasse
rahmt mächtige Substruktion [illegible] Hohen lag d. Akropolis über d. Tempeln — die
aus. Long Nähe [illegible] Tal, dort wo d. Tempel Hauptst. Tempel der Juno, 13 Säul.
7 Seite, 6 Front — d. Säulen sind zusammengesetzt, aus drei gelben Travertinstücken, Oberfläche
stark — 13 auf 1 Seite. Stufen à tragen noch d. Gebälk. N. d. Front stehen 2 Trigen u. Stück
Gebälk, anstand soll aus d. Cellatür, andere sind 33 Jahre dort zerbrochen. Vorn noch 1 Hof. Stufe
unterbrochen. d. Thür ist sandstein — oben sieht man d. Deckenverzierungen. d. Cella ist ziemlich
erhalten. Säule 1 Kranzgesims — Man sieht Stücke: d. Anfang d. alten Gasse auf d. 33. Stufe d. Tempel. Von
d. nördl. Mauer gehen Substruktionen bis 3 Concordia. In d. Mauer Quaderreihen 7 im Lo-
der. Concordia alle Säulen erhalten, 24. 6 Front, Front ist allst erhalten, Säulen canelliert. 1 Cella 33
erhalten, was ist größtenteils in Kalkbrocken [illegible] d. Mauer d. Cella 3 Quad. hoch. Tempel ist
[illegible] Substruktion ist Kalk ist Travertin. Quader über Niveau d. Terrassen, in d. Mitte d. Tempels ver-
jüngt. In d. Cella am Fuß d. [illegible] Trümmer. Marmorial Sandstein-Quadern. Um d. Säul. ein
Stück. Canalis. Kalk und Tuff. Gebälk (La Grotta Fragapane) Rahmen u. Gebälk 5 Stück
gemäßes. Stirnziegelfragmente.

Herkules colossal. Einzelne, nur 1 Säule ohne Capit. erhalten, man sieht Löcher u. Verzierungen
an u. Gesimsbrocken — Acrob am Boden. d. Säulen u. Reste mittelgroß. —

Grab d. Theron. Selbständ. Monument auf Sandstein vor d. Stadtmauer an Hügel. neben modernen
der Umgebung d. Acragas, wo ein Haus angebaut ist. 33 zerstört. Aus d. Stadt führte die
Porta aurea, jetzt Gräberstraße, auf d. Grab d. Theron. Von N. Grab sieht man d. natürl. Kalkmassen
von Fels, d. grobkörniger Sandstein, in vielen Brüchen [illegible]. d. Umgebung alles in 4 Lagen.
Grab d. Theron ein quadrat. Gebäude mit 2 Türen 2 [illegible] an d. Fassade Pfeiler Gesims
u. Giebel ~~abgebrochen~~ Dreieckgiebel oblong.

Jupiter Einzelne Säulen, Canelling, Kapitäle, Trommeln, d. Cella 33 Säulen ganz, davon 1 Capitäl auf
Sandstein Quadern gut ausgearbeitet Langseite d. Mauer, die Querseite d. Kapitäle. 14 Capitäle. In Lage
d. Säulen waren selbständig, wie einzelne Reihe an einzelne Capit. Trommeln; die waren gestürzt auf die
Säulen. Stirnziegel. Ein Kapitäl auf Agrigent. Museum, Farbenspuren, grün.

Castor & Poll., [illegible]

[illegible]

Cappella d. Palazzo [illegible]

Cassa[illegible]

Im Mittelgewölbe [illegible]

Don Giuseppe Aletto [illegible]

Dann Don Pirri [illegible]

Verw. all. Inhs. seit 1449, unter 1850

9 Sptbr 53. von Gaeta 36 Meilen Marcaluba 6 Meil. in 9½ über Terracina Gaeta, Felsen burg, braun. Aragonaroba, barocanstyl, Wagen, gegenüber Pyramidenstumpf mit 4 Pyramidenaufsätzen, Canal bis S. Fel. San Pietro, Sta Lia d. Platani gest, Terracina agua fredda. — unten a. Terracina in einem engen Defilee, im Hintergrund über Castellburg weg am Pyramidenstumpf von Alcora, wo B. j. aber gut. unterh.
10 Sptbr 35 Meil. weg Palermo — Pyramidenstumpf — weg steigt in beide Thäler zu Mittag.

Neapel: Cumea, Amalfi — Corsica Insel. in Skalpis v. Neapel, Capuccio Neapel. —

Ar fortsetzt El. ein ummauert Hauß, Fruchtbäume vor d. Thür – u. Kapellen auf Pfeilern,
alle Hauptgänge u. Alleen, wie die mit vielen Fontänen, das Ende macht ein Bassin in d. Tiefe
allen offen, d. Quellen, Grotten- und Rasen-Sitze – u. El. Gartenhaus, alles mit gleb. Rasen, Bäu-
men, Gartenhaus der Fruchtbäume um ein Parterre – es liegt auf d. Hügel d. Hügel, wo liegt,
Aussichten zu seinen Füßen – die schönen Felsen – d. Kiesgänge schlängig viel im Walzer, mund-
förmig worden – d. Rasen ganz neu. Offen auf d. Thore, – neue Lage wie d. Lage com-
pacter u. d. Terrassen. d. Garten ist ein Lustgarten. d. fürstl. Antonius pflanzt d. Früchte –
d. Vorsaal Bäume, Gute Art, Weinberge u. Korb, Tücher wie Korb, Lebensart – Kartoffeln –
d. Wallgottheit über u. Häuser Gewächs, Weinrebe. Die d. Villa Pandora, d. S. Anna, Ufer d. Tiber – ganz ferne Obst der Wiesen. Die Eichen
Alleen – so ist ganz von Früchten Überfluß.

– d. Kirche unten d. Gartenthür abgefallen, dann ein ganzes Tal bei Civitella. d. Garten, mit Hecken u. Reihen
v. Kegeln in Kastanien, die Treppe d. Lustgarten Haupteingang. Wasserbehälter, Fontäne, Grotte, Hecken, Laubgänge
auf d. Mauern.

Le Ante Camerelle ganz Mauer, Laufen Tiber unter d. Kirche. Kloster Pfeiler u. Fels der Ante Camerelle, wo
Solano mit d. Fischer. d. Tiber Ufer d. Castiglione und d. Bäume bis Grotten aufsteigen.

Grotta del Matrimonio – Fragmente, antike Quellen, Halbrund u. Nischen – d. Gänge unsichtig
Holz war schadhaft entfernt – Man sieht auf d. Kunst zurück der Hölzer u. Fuß-Tritt auf Tag d.
Minerva v. d. Angelo d. Tiber – Wege u. Gänge. Mauer Schiefe Lage ist auf d. Felsen d
Fragmente Relief – rauhe Oberfläche Fugen Schlingen – d. Arco naturale – Tempio di Minerva v. d. Angelo
Villa d. Tiber Blick unten u. – ganz Tal zu sehen u. Kloster Felsenhöhle – Garten Felsen – Felsenhöhlen
ff Lagen unter Gestalten, Nischen, Laubengänge u. Tiber. d. Blumen Feld variiert. Für Hofraum Gang
fort u. zum Thurm Fuß zu. Garten mit Fontänen Hofraum ff Wasserbehälter d. Wasser Thore Gänge
Tor, Gartenthor Garten. Kunst Giallo antico. Hecken. Gallerie, Untere Grundbauten der Thore Tor Tor
bau. Oberwölbung, Hofgang. Wasser der Grotten, Thor Treppe v. Lustgarten, Grotte u. Tor Garten Schneckenhaus Fallen
Garten Gänge Nische mit Statuen, Nische der Laube, Gang Wand Fontänen, Grotte Hecken Schneckenhaus Fallen
Garten Gänge d. Grotten auf d. Thore, d. Tiber, d. Felsen, d. Wand Fontänen, Grotte Hecken, Thurm, Tor
v. Felsen d. Minerva Tor Tiber Fels Tor d. Nische der Cascata v. d. Tempio d. Minerva, Thurm, Tor
Treppenhäuschen Gänge, Wasser, Gallerie Gang, mit Hofraum Parterre u. Mosaik

La Punta dei Muli.

Riferrote

La Punta - di Scarene.

Grotta di Stella -

Grotta Verde, Grotta di Marinella, Usseglio, viola batt. mit 9 - Cyprinus - Schleie, ebenso
in Grottella - febrigo Rugabog. Stein.
Marmolata Gneis - Grotte - Fürmaschen, comparison mit Elaps Corallinus.
Grotta della Trucco an d. Punta - Hr Ober.
Grotta Dr Marinelli, Insel Elba - Grotta Colombi. Farben an Gesteinen, weiss, Kalk Lagunen, d.
Hohe Insel Elba.
Grotta Dr Heimkehrer.
Grotta Dr Zoologen
Grotta Dr Fungal, Aqua Hardness, Radiolarien, Kieselig, Gips.
Telegraph auf d. Turm mit Marmi di Solaro. Klima mittl. Anfang, Sant Anna Turin, Sant
Massa, San Severino, Camaldoli, S. Elmo. Solaro Carl Ruf.

Regenia: Cattolica, Coldi, Gravina, Pallagonia, Butera, Trabia,
Lanza, Cinquale. Rangiungiato, Ramaca, Melanotto, Valguarnera, Montagna
la, Aricci, Sarefatto (Lima)

Castello Lanza Fels, Trissa, Col Neale - Giarri - - Tarmina - Mund Fort Alessa
Hotel Isola - Furri, Marina, S. Teresa - Ali aqua Thermale.

STAATSBIBLIOTHEK MÜNCHEN

Pastor Nickler Sgarra bei Sporren-
kaÿn.

29 Carpi in Capri à 8 Carlin
= 19 Piaster 4 carlin. = 18 — 16 car.
15 — 5 car.
Pagani car 15 — 5 rarin.

3 — 11 carlin.

19 — 4.
4.
4 — 5.
2
17 — 5.
20 — 5 — 5.

19 — 9. —
4 — 5.
9.
5 5.
4 — 5.

29 a

Pagani

ra bei Sporren-
kaufen

— 16 tal.

— 5 tal.

— 11 corlin.

9 — 9. —

4 — 5.

5.

— 5.

29 Ta
=

Pagani Cat

arra bai Cporren -
kaĵn -

18 — 16 cat.
15 — 5 cat.
3 — 11 carlin.
19 — 9. —
4 — 5.
9.
5 5.
4 — 5.

1000
fatt

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Gregorovius, Ferdinand

Nachlass von Gregorovius, Ferdinand (1821-1891) - BSB Gregoroviusiana

Bd.: 9

München 1853

Gregoroviusiana 9
urn:nbn:de:bvb:12-bsb00066837-8
BSB-Hss Gregoroviusiana